



LA PRODUCCION DE CONOCIMIENTO PARTICIPATIVO Y PLURAL SOBRE LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFIA. LA EXPERIENCIA DEL PROGRAMA INDEGEO

A PRODUÇÃO DE CONHECIMENTOS PARTICIPATIVOS E PLURAIS NO ENSINO DA GEOGRAFIA. A EXPERIÊNCIA DO PROGRAMA INDEGEO

THE PRODUCTION OF PARTICIPATORY AND PLURAL KNOWLEDGE ABOUT THE TEACHING OF GEOGRAPHY. THE EXPERIENCE OF THE INDEGEO PROGRAM

Raquel Edith Gurevich

Universidad de Buenos Aires, Argentina
raqgur2003@yahoo.com.ar

María Victoria Fernández Caso

Universidad de Buenos Aires, Argentina
victoriafcasto@yahoo.com.ar

Resumen: El presente texto se propone compartir la experiencia institucional del grupo INDEGEO (Investigación y Desarrollo en Enseñanza de la Geografía) radicado en el Instituto de Geografía FFyL UBA desde el año 2004. Se detallarán los principales aportes conceptuales, metodológicos y pedagógicos, derivados de los sucesivos proyectos de investigación UBACyT de los que el grupo participó. Dichos estudios se concentraron en las finalidades educativas de la geografía, la selección y organización de los contenidos curriculares, las estrategias de enseñanza y evaluación y la producción de materiales curriculares innovadores. Se explicitarán, también, los criterios sobre la relación teoría-práctica que fundamentan nuestra concepción didáctica, así como la articulación entre la tarea de docencia e investigación en el ámbito universitario y el sistema educativo del nivel secundario. Por último, deseamos señalar el desarrollo de distintas actividades de transferencia de conocimientos y elaboración de propuestas pedagógicas concretas con el fin de poner a disposición de los y las docentes distintos recursos y materiales que contribuyan a mejorar la calidad de la enseñanza de la geografía.

Palabras-clave: enseñanza de la geografía, proyectos de investigación-acción, innovaciones educativas, articulación universidad-sistema educativo.



Resumo: Este texto busca compartilhar a experiência institucional do grupo Pesquisa e Desenvolvimento no Ensino de Geografia (INDEGEO) sediado no Instituto de Geografia FFyL UBA desde 2004. As principais contribuições conceituais, metodológicas e pedagógicas, derivadas das sucessivas, serão detalhadas. Projetos de pesquisa UBACyT dos quais o grupo participou. Esses estudos centraram-se nas finalidades pedagógicas da geografia, na seleção e organização dos conteúdos curriculares, nas estratégias de ensino e avaliação e na produção de materiais curriculares inovadores. Também serão explicitados os critérios de relação teoria-prática que embasam nossa concepção didática, bem como a articulação entre a tarefa de ensino e pesquisa no meio universitário e o sistema educacional de nível médio. Por fim, desejamos destacar o desenvolvimento de diversas atividades de transferência de conhecimentos e de elaboração de propostas pedagógicas concretas de forma a disponibilizar aos professores diversos recursos e materiais que contribuam para a melhoria da qualidade do ensino de Geografia.

Palavras-chave: ensino de Geografia, projetos de pesquisa-ação, inovações educacionais, articulação universidade-sistema educacional.

Abstract: This text intends to share the institutional experience of the INDEGEO group (Research and Development in Geography Teaching) based in the FFyL UBA Geography Institute since 2004. The main conceptual, methodological and pedagogical contributions, derived from the successive UBACyT research projects in which the group participated, will be detailed. These studies focused on the educational purposes of geography, the selection and organization of curricular content, teaching and assessment strategies, and the production of innovative curricular materials. The criteria on the theory-practice relationship that base our didactic conception will also be made explicit, as well as the articulation between the task of teaching and research in the university environment and the educational system of the secondary level. Finally, we wish to talk about the development of different activities for the transfer of knowledge and the elaboration of concrete pedagogical proposals in order to make different resources and materials available to teachers that contribute to improving the quality of geography teaching.

Keywords: teaching of geography, research-action projects, educational innovations, university-educational system articulation.

Introducción

El Programa INDEGEO (Investigación y Desarrollo en Enseñanza de la Geografía), del Instituto de Geografía de la UBA se constituyó inicialmente como grupo de investigación a finales de año 2004, a partir de la necesidad de crear en el ámbito del Instituto, un espacio de investigación y reflexión acerca de las particularidades de la enseñanza-aprendizaje de la geografía en Argentina. Nuestro propósito como equipo conformado por docentes de la carrera de Geografía de la UBA y del nivel secundario, fue contribuir en la construcción de modelos propios de interpretación didáctica, que den respuesta teórica y práctica a los distintos problemas que desafían a los y las docentes en su tarea cotidiana. Su creación se fundamenta, a la vez, en el hecho de reconocer la necesidad de fortalecer los vínculos entre la universidad y la escuela secundaria, potenciando la transferencia de conocimientos, saberes y experiencias que permitan al colectivo docente contar con nuevas herramientas conceptuales, metodológicas y pedagógicas para hacer frente a las múltiples demandas de las que es objeto.

El estudio de los problemas relativos a la enseñanza de la geografía ha sido el eje central de nuestro interés, desde unas líneas de investigación que ponen el acento en cuestiones referidas al pensamiento y la práctica del profesorado en relación con: las finalidades educativas de la geografía, la selección y organización de los contenidos curriculares, las estrategias de enseñanza y evaluación y la producción de materiales curriculares innovadores.

Los criterios sobre la relación teoría-práctica que fundamentan nuestra concepción de la didáctica, nos habilitan para extender la tarea de docencia universitaria y de investigación al trabajo de transferencia con docentes en ejercicio del sistema educativo del nivel secundario. En efecto, el equipo de investigación ha desarrollado, a lo largo de estos años, distintas actividades de transferencia de conocimientos, elaborando propuestas concretas para poner a disposición de los y las docentes distintos recursos que contribuyan a mejorar la calidad de la enseñanza de la geografía. Se trata del desarrollo de distintas acciones destinadas a la actualización disciplinar y didáctica de los y las docentes en ejercicio (cursos, talleres, conferencias, paneles de debate, etc.) y también de la elaboración y difusión de materiales curriculares y recursos para el aula (secuencias didácticas y propuestas para la planificación y la evaluación de la enseñanza, talleres de producción de recursos en distintos formatos, etc.). De esta manera enlazamos nuestros resultados de investigación, con las prácticas de los y las docentes en ejercicio, así como también alentamos la relación productiva entre el campo de la capacitación continua y la mejora de las prácticas institucionales que puede hacer la Universidad.

Los proyectos de investigación que venimos desarrollando desde hace casi quince años en el marco del programa UBACyT, Secretaría de Ciencia y Técnica de la UBA, tienen como propósito general -más allá de las singularidades de cada uno de ellos- vincular la producción de conocimiento didáctico con las prácticas reales de aula en sus contextos específicos, con la idea de colaborar en el desarrollo de una enseñanza inclusiva de calidad. En particular, promovemos proyectos de investigación-acción, de corte participativo y plural, como punto de partida para avanzar en la producción de una mejor comprensión de la cotidianidad del aula de geografía en la escuela secundaria y en la reflexión sobre las concepciones que los sujetos tienen acerca de sus propias prácticas.

Las propuestas de investigación y su articulación con la formación docente

Antes de adentrarnos en cada uno de los proyectos, ofrecemos una sucinta panorámica de los lineamientos teórico-metodológicos que sustentan la actividad investigativa y de extensión del grupo INDEGEO. Hemos ido enriqueciendo y profundizando las perspectivas y lineamientos, a medida que transcurrían los proyectos y sus respectivos resultados y nuevas preguntas para ser respondidas en cada momento histórico. Sostenemos como línea de trabajo académico y docente que uno de los desafíos fundamentales que resultan de los avances sobre la indagación de la didáctica de las ciencias sociales radica en cómo lograr que los resultados de la investigación y el análisis de las prácticas de enseñanza puedan ser aprovechados para transformar de manera efectiva las prácticas docentes. Los proyectos del grupo se inscriben en una línea de investigación que recupera las tradiciones de las denominadas investigación-acción e investigación participativa (ELLIOT, 1994; 1997; LATORRE, 2003; VIZER, 2003; SIRVENT Y RIGAL, 2014). Entendemos que para los docentes en ejercicio que participan de las investigaciones poner en práctica dichas transformaciones en relación con los diversos tópicos del temario escolar que fuimos desarrollando a lo largo del tiempo se encuentra estrechamente vinculado con la posibilidad de encontrar en la reflexión-acción un camino de cambio y mejora de las prácticas de enseñanza.

Los proyectos se enmarcan, entonces, en la línea de producción de estudios situados y contextualizados, que analizan los procesos educativos en contextos específicos y singulares, atendiendo a las características sociales, culturales y etarias de los estudiantes, a sus prácticas juveniles, a las tensiones propias de la convivencia intergeneracional y a la necesidad de promover la inclusión de los jóvenes. Desde este enfoque participativo y plural, posicionamos

la idea del docente como profesional crítico, en la perspectiva del desarrollo del pensamiento complejo, autónomo y reflexivo en un ámbito de colaboración y diálogo entre pares.

En esta línea de pensamiento, la producción de nuevas prácticas educativas e innovaciones pedagógicas, a partir del diálogo con las prácticas reales, es que deseamos favorecer la reconstrucción del pensamiento pedagógico del profesorado, mediante el intercambio de experiencias, el contraste de ideas y el discernimiento sobre distintas opciones éticas y políticas. Seguimos el derrotero de la noción de lo público, como aglutinador de una sociabilidad común para llevar a cabo las propuestas de enseñanza en diferentes niveles de concreción de la escolaridad (DIKER, 2008) y también priorizamos las definiciones conceptuales en cuanto al objeto de trabajo de las investigaciones educativas (WAINERMAN, DI VIRGILIO, 2010), distinguiendo las temáticas referidas a la reflexión sobre la práctica y la enseñanza, en nuestro caso particular, en referencia a la asignatura geografía.

De allí que los hallazgos y resultados de nuestras investigaciones en el marco de la universidad se orientan a producir implicancias para pensar la formación inicial y continua de docentes así como la mejora de las prácticas concretas de aula en las escuelas reales de las diferentes comunidades educativas con las que mantenemos contacto en cada una de los proyectos. Se trata de un diálogo productivo, de enriquecimiento mutuo, a modo de vasos comunicantes entre el conjunto de protagonistas del proceso colectivo de investigación. También nuestro enfoque metodológico incluye otras relaciones de mayor alcance institucional y territorial, a través de la socialización de los resultados de las investigaciones vía difusión y comunicación por variados canales y redes de intercambio y publicaciones. Tales acciones hablan de una política de investigación y enseñanza, de carácter abierto e inclusivo, que hace de puente y articulación entre los procesos de producción de conocimiento de la universidad y la sociedad en su conjunto.

A continuación, presentamos una breve reseña de la producción científica del Programa, la cual se desprende de los principales resultados alcanzados en los distintos proyectos desde 2006 hasta el presente.

En el primero de los proyectos, titulado *Transformaciones recientes en el temario de la geografía escolar. Un diagnóstico de las condiciones del cambio en las concepciones y prácticas docentes en la escuela secundaria de la Ciudad de Buenos Aires, desde mediados*

de la década de 1990”¹, la investigación ofrece un diagnóstico del alcance de las transformaciones operadas en el temario de la geografía escolar de la escuela secundaria en la Ciudad de Buenos Aires desde mediados de la década de 1990. Se abordan cuatro dimensiones de análisis relacionadas entre sí: la sociocultural, la político-institucional, la epistemológico-disciplinar y la pedagógico-didáctica. Las preguntas orientadoras del proyecto se refieren a: la valoración social y el imaginario cultural acerca del conocimiento geográfico; las condiciones institucionales (de las instituciones formadoras y de las escuelas secundarias); las concepciones acerca del conocimiento y, en particular, del conocimiento geográfico que predominan en los docentes; y las prácticas de enseñanza que favorecen u obstaculizan la innovación. Las hipótesis de trabajo que recorren la investigación aluden a que las condiciones para la renovación del temario de la geografía escolar obedecen a un complejo entramado de aspectos correspondientes a las cuatro dimensiones anteriores.

Esta primera investigación del equipo retomó y profundizó en los resultados obtenidos a partir del trabajo doctoral de la directora del proyecto (FERNÁNDEZ CASO, 2006) donde explora las condiciones del cambio curricular, abarcando aspectos de las innovaciones educativas referidos a la renovación de los temarios de la geografía escolar, a los enfoques y criterios para la selección de contenidos. Se enfocó en identificar los contenidos que resultarían prioritarios en una agenda renovada de enseñanza de la geografía y explorar las condiciones para llevar adelante el cambio del temario escolar en las aulas, a partir de la identificación, análisis e interpretación de las concepciones y prácticas vinculadas con la innovación curricular de un grupo de docentes de nivel secundario, con formación inicial no universitaria, que participó de acciones anuales de formación continua en actualización curricular. Para ello, se acotó el estudio de las condiciones del cambio curricular a dos escenarios:

El escenario pedagógico: en el que se analizó qué agenda de contenidos y que tipo de estrategias de enseñanza priorizan los docentes de geografía que han participado de la formación continua, por qué toman esas decisiones curriculares, qué tipo de experiencias innovadoras desarrollan en sus clases y por qué, con el foco puesto en las concepciones de conocimiento y en las prácticas asociadas a la innovación curricular.

El escenario profesional: en el que se analizaron los propósitos de la formación docente dirigida a la transformación del temario escolar de la geografía en la escuela

¹ UBACYT Programación 2006-2010. Equipo de Investigación: María Victoria Fernández Caso y Raquel Gurevich (directoras). Patricia Souto, Lía Bachmann, Silvina Quintero Palacios, Andrea Ajón, (equipo de investigación) Silvia Busch (becaria de maestría)

secundaria y sus posibles alcances o impactos en las prácticas docentes, vinculándose con las experiencias formativas iniciales de los y las docentes participantes de la investigación.

En cuanto al primer escenario, referido a las concepciones y prácticas docentes asociadas a la renovación de los temarios escolares, el estudio indicó que los y las docentes construyen sus concepciones acerca de la disciplina que enseñan en función de la relación que mantienen con la geografía de referencia (académica), de lo que piensan que ésta aporta a los alumnos, de las demandas sociales, de los contenidos del currículum y del lugar que realmente les otorgan. Lejos de una aplicación directa de nuevos contenidos vistos en la capacitación, el paradigma pedagógico desde el que seleccionan los contenidos y desarrollan sus estrategias de enseñanza continúa siendo bastante parecido al que recibieron en su formación inicial. Sobre este trasfondo de permanencia, montan las innovaciones que dan paso a los nuevos temas, en particular problemas ambientales y problemas sociales asociados a la pobreza y calidad de vida de la población. Sus concepciones revelan una epistemología práctica, en la que confluyen sus saberes de referencia, las creencias y convicciones personales, el entorno social, profesional, material y cultural en el que ejercen la profesión y también el realismo práctico.

En el plano de la formación continua, el análisis desarrollado permite validar la idea que la capacitación es inherente a la innovación. Entre las cuestiones asociadas al desarrollo profesional docente, se destaca que la capacitación no opere a modo de barniz o de legitimación de prácticas. Los espacios de formación continua recuperan y valorizan las formas en las que los docentes conciben la enseñanza de la geografía y en ese marco se interrogan las prácticas. Visualizar la capacitación como problematización de la enseñanza y no como mero cuestionamiento de las prácticas vigentes, permite considerar la problematización de la enseñanza como punto de llegada y no de partida de la capacitación, al mismo tiempo que desarrollar un trabajo de reflexión orientado a desnaturalizar las prácticas y plantear otros modos de vincularse con el conocimiento.

Las condiciones del cambio en la enseñanza de la geografía escolar que se desprendieron de este análisis se retomaron en el primer proyecto UBACyT del grupo ya mencionado, en el cual se definieron las siguientes dimensiones para abordar simultáneamente y en profundidad.

La dimensión socio-cultural: los motivos por los que para los y las docentes, así como para otros actores del sistema educativo, incluyendo madres y padres de estudiantes, la asignatura es mayormente percibida como materia encargada de enseñar toponimia, regiones o modos de vida y procedimientos acordes con ellos, como la localización en un mapa. A

partir del estudio, se destaca el papel que históricamente ha tenido la propia disciplina como productora de un saber generador de discursos naturalizantes, en los que se enfatizan esos tópicos sobre las sociedades y los territorios.

En el plano epistemológico-disciplinar: los discursos escolares no son transposiciones directas o lineales de los discursos disciplinares, porque en la Argentina el campo de la didáctica de la geografía se fue construyendo como lugar de encuentro, decantación y circulación no solo de tópicos sobre el territorio afines con ciertas tradiciones teóricas -sobre todo la tradición regional y la geopolítica-, sino también de una variedad de visiones provenientes de otras fuentes -el ensayo histórico y sociológico, el saber estadístico y geológico, las elaboraciones de los círculos diplomáticos y militares- cuyos discursos la didáctica específica se ha ocupado de canonizar como contenido escolar.

Así, surge como condición del cambio adoptar una perspectiva en la que se conciba el conocimiento social como un producto histórico, no cerrado, no acabado, que favorezca el desarrollo de un pensamiento complejo. La selección de los contenidos y su tratamiento en el aula requiere de una coherencia de enfoque, esto es la articulación entre aspectos disciplinares de una geografía renovada y aspectos didácticos de una pedagogía crítica. De acuerdo con los resultados de la investigación, los fundamentos de la epistemología escolar del docente innovador hacen foco en la significatividad-relevancia del contenido y esta idea actúa como criterio guía en las elecciones relativas al temario escolar: atención al contexto socio-cultural, vinculación del grupo de alumnos con el tema-problema, potencialidad del tema-problema para desarrollar debates sobre valores y presencia del tema-problema en la agenda pública.

La dimensión de la enseñanza: da cuenta del peso de los paradigmas pedagógicos adquiridos en la formación inicial. Reconocer el trasfondo de permanencia presente en la epistemología práctica de los docentes, permite una mirada y una valoración más certera de los alcances de las innovaciones que van operándose en el currículum.

Estos estudios validan la idea de que las condiciones para la renovación exceden las cuestiones estrictamente instrumentales o metodológicas de la enseñanza, camino usualmente postulado como el más eficaz. A la vez, permitieron constatar que, si bien se vienen obteniendo evidencias acerca de las transformaciones en los temarios de la geografía escolar, también es cierto que se vienen constatando dificultades o límites en los alcances de dichas transformaciones, principalmente asociados a las concepciones de conocimiento y a las prácticas de enseñanza de los docentes en ejercicio. Los docentes de geografía construyen sus concepciones acerca de la disciplina que enseñan en función de la relación que mantienen con

la geografía de referencia, de lo que piensan que ésta aporta a los alumnos, de las demandas sociales, de los contenidos del currículum y del lugar que realmente les otorgan.

En virtud de estos resultados, se continuó explorando en el siguiente proyecto “*Geografía y prácticas de aula en la escuela secundaria. Un estudio sobre problemas de enseñanza y alternativas de acción educativa en el desarrollo de contenidos ambientales*”², desde una hipótesis de trabajo que toma como punto de partida los resultados reseñados: para alcanzar la transformación de los temarios escolares no basta con la actualización disciplinar, el acceso a nuevos y variados recursos o a metodologías para la enseñanza o con mejores condiciones institucionales, entre otros elementos. Entendiendo que, para los docentes en ejercicio, la puesta en práctica de la transformación de los temarios escolares está estrechamente vinculada con la posibilidad de encontrar en la reflexión-acción un camino de cambio y mejora de las prácticas de enseñanza.

La preocupación central estuvo dirigida a indagar acerca de los procesos de construcción de contenidos escolares, de la elaboración de secuencias didácticas, del papel de los estudios de casos, del uso de fuentes no tradicionales, del lugar de la narrativa, del trabajo en grupo y el valor de los interrogantes, del diálogo y el debate en los procesos de enseñanza-aprendizaje, con referencia a los temas ambientales.

Para ello, se desarrolló un trabajo de investigación participativa en el marco de una experiencia de formación con docentes en ejercicio, para construir una batería de propuestas innovadoras de enseñanza vinculadas con conceptos y temas socio-ambientales. Las mismas fueron terreno de experimentación y reflexión crítica sobre problemas de la didáctica de las ciencias sociales.

A lo largo de esta investigación se desarrollaron simultáneamente plenarios y cuatro laboratorios/talleres mensuales de trabajo en grupo reducido, bajo la coordinación de las investigadoras formadas del Proyecto. En estos espacios de producción colaborativa se ajustaron las secuencias, se profundizó en los aspectos pedagógico-didácticos y se amplió la lectura de bibliografía específica sobre los temas abordados en cada secuencia.

Se desarrolló la etapa de implementación de las secuencias didácticas elaboradas en los laboratorios/talleres, en distintas escuelas de la Ciudad de Buenos Aires y del conurbano bonaerense y con variedad de grupos de alumnos/as. Se realizó el registro de las actividades

² UBACYT Programación 2010-2012. Equipo de Investigación: María Victoria Fernández Caso y Raquel Gurevich (directoras). Patricia Souto, Lía Bachmann, Silvina Quintero Palacios, Andrea Ajón, (Investigadoras) Marian Saidón (becaria de posdoctorado) Daniela Guberman y Maia Krakoviak (tesistas)

de aula desarrolladas en cada secuencia y de las producciones de todos los y las estudiantes. Finalmente se realizó un Plenario de Intercambio de Experiencias sobre la implementación de las cuatro secuencias didácticas en el aula en las distintas escuelas. La actividad plenaria se desarrolló en el Instituto de Geografía y participaron todos los docentes de enseñanza secundaria que se vincularon al proyecto de investigación, los integrantes del equipo de investigación y algunos invitados.

Como resultado de esta experiencia, constatamos la necesidad de crear un espacio para pensar, junto con los y las docentes, acerca del lugar que ocupan los contenidos ambientales dentro de la programación anual. De ahí la inquietud por proponer una nueva puerta de indagación que involucrara al conjunto de las programaciones de aula, contribuyendo así a la transformación de los enfoques naturalizantes, no reflexivos, meramente descriptivos, que persisten en las prácticas escolares. Esta idea fuerza se constituyó en el propósito central de nuestra siguiente investigación.

En efecto, la tercera investigación (2013 - 2016) se titula *Enfoques de la geografía escolar y decisiones de los docentes: las planificaciones anuales como articuladoras entre la teoría y la práctica*³. El objetivo fue elaborar diseños de planificaciones anuales para la asignatura Geografía mediante un proceso de investigación participativa con docentes en ejercicio. Se apuntó a que tales diseños contaran con fundamentos disciplinares y pedagógicos, fueran concebidos desde la enseñanza de las ciencias sociales, y se encuadraran dentro de los procesos de democratización e inclusión en curso a partir de la implementación de la obligatoriedad de la escuela secundaria.

En relación con esto último, el proyecto se enmarcó en un momento histórico del desarrollo del nivel de enseñanza secundaria en Argentina, en el cual cobraron plena centralidad los lineamientos político-institucionales, los pedagógico-didácticos y los referidos a las trayectorias escolares de los estudiantes en condiciones de igualdad y participación sancionados en la Ley Nacional de Educación 26.206/ 2006. En el Artículo 16, se enuncia la obligatoriedad escolar en todo el país, extendiéndola desde la edad de cinco (5) años hasta la finalización del nivel de la Educación Secundaria y en el Artículo 29 propone la Educación Secundaria obligatoria, constituyendo una unidad pedagógica y organizativa destinada a los/as

³ Proyecto de Investigación UBACYT. Programación 2013-2016 Grupos Consolidados Equipo de Investigación: María Victoria Fernández Caso y Raquel Gurevich (directoras). Patricia Souto, Lía Bachmann, Silvina Quintero Palacios, Andrea Ajón, Mariana Caspani (Investigadoras) Mariana Saidón (becaria de posdoctorado) Daniela Guberman y Maia Krakoviak (tesistas)

adolescentes y jóvenes que hayan cumplido con el nivel de Educación Primaria. Y más adelante, en el Artículo 30, se detallan las finalidades de habilitar a los/las adolescentes y jóvenes para el ejercicio pleno de la ciudadanía, para el trabajo y para la continuación de estudios.

En nuestro proyecto interesó también tener en cuenta la necesidad de que las prácticas concretas de aula asuman distintas formas y recursos para la enseñanza, atendiendo a criterios de significatividad, flexibilidad, oportunidad, relevancia. De acuerdo con la Resolución CFE N° 84/09 sobre Lineamientos políticos y estratégicos de la Educación Secundaria Obligatoria, apoyamos la idea de superar la fragmentación histórica del trabajo docente en la secundaria y revisar los saberes pedagógicos y las condiciones de escolarización del conjunto de los estudiantes.

Dentro del amplio conjunto de estrategias pedagógicas, seleccionamos a las planificaciones o programaciones de aula, ya que son herramientas claves para guiar la enseñanza en los sentidos y funciones sociopolíticos antes señalados. Y recuperando los productos y reflexiones surgidas de la investigación anterior, la hipótesis de trabajo de esta investigación se centró en que uno de los problemas persistentes en la enseñanza de la geografía escolar se refiere a las dificultades en los procesos de selección y organización de contenidos socialmente relevantes y pedagógicamente significativos a partir de un enfoque social de la disciplina y contemplando los procesos de democratización en construcción vinculados a la obligatoriedad del nivel secundario.

La estrategia desarrollada en la investigación articuló el dictado de un curso de posgrado con otras instancias de intercambio y producción con los docentes participantes, que compartieron sus visiones y experiencias acerca de los procesos de planificación que llevan adelante en sus instituciones y pusieron a disposición las planificaciones elaboradas como instancia propuesta en el curso.

A partir del análisis realizado en ambos terrenos, se distinguieron dos formas de entender y abordar los procesos de planificación de la enseñanza por parte de los y las docentes. La primera remite a la planificación formal exigida por las instituciones escolares y las instancias de supervisión e inspección de cada distrito escolar. Generalmente se convierte en una mera formalidad burocrática, que responde a una demanda institucional normativa, sin involucrar procesos reflexivos o creativos por parte del docente y es poco valorada como una herramienta didáctica. La segunda forma se trata de una planificación escrita en formatos más personales, en que cada profesor/a realiza una selección y organización de los contenidos a

enseñar en el transcurso del año escolar. Es una organización que combina diversos contenidos, jerarquizándolos y ordenándolos esquemáticamente según criterios propios.

Se agruparon los destinatarios de las planificaciones, en tres grandes grupos, a saber: a) la institución, los directivos y supervisores: coincide con el grupo de docentes que visualiza la planificación como una pauta formal de exigencia profesional. b) en el caso de las planificaciones dirigidas a los alumnos, los profesores y profesoras conciben a los/as estudiantes como los actores principales involucrados en el proceso de consulta y apropiación del documento. Y c) aquellos/as docentes que se visualizaron a sí mismos/as como principales destinatarios, valoran la planificación a pequeña escala, desarrollando una tarea de microplanificación, es decir, teniendo en cuenta el desarrollo curricular por mes, por semana, por clase. El valor del trabajo de planificar se liga a la práctica docente concreta y no al control administrativo que persiste en general en la planificación anual (BACHMANN; AJÓN; SOUTO, 2017).

La siguiente investigación, que se desarrolló entre 2017 y 2019, llevó por título *Los procesos de evaluación en la enseñanza de la geografía escolar. Un campo en debate: su sentido formativo, propuestas de trabajo y criterios implicados*⁴. Decidimos abordar esta temática porque en la investigación anterior detectamos que en las planificaciones anuales que los y las docentes realizan, es poco significativo el lugar otorgado al componente de evaluación. En las propuestas de enseñanza planteadas y en las planificaciones de aula acotadas a una unidad didáctica o un conjunto de clases acotadas, si bien se incluye, tiene más bien un papel declarativo, de enunciado, pero de bajo impacto en las prácticas concretas de aula, ya sea como elemento orientador de la enseñanza, sea como elemento crítico para la devolución de los alumnos, en relación a rectificar sus conocimientos, aprender de las dificultades encontradas y abrir caminos alternativos de experiencias superadoras.

Siguiendo con la distinción metodológica que veníamos sosteniendo en los dos proyectos anteriores, invitamos a los y las docentes a participar, a partir de una serie de encuentros donde se organizaron grupos de discusión coordinados por el equipo de investigación. Nos centramos, junto en ellos/as, en analizar el papel de la evaluación tanto en escuelas que atienden a sectores socialmente menos favorecidos como en aquellas instituciones de élite, a fin de observar relaciones con el proceso de selección de los

⁴ UBACyT Programación 2017-2019 Grupos Consolidados. María Victoria Fernández Caso y Raquel Gurevich (directoras). Patricia Souto, Lía Bachmann, Andrea Ajón, Iván Thisted, Mariana Caspani, Daniela Guberman (equipo de investigación).

contenidos escolares, la cantidad de temas enseñados, su profundización, el tiempo dedicado a cada uno de ellos y las escalas geográficas ponderadas.

Además del análisis de evaluaciones elaboradas por los y las docentes participantes, se categorizaron las intervenciones del nutrido conjunto de participantes de las discusiones y a partir de allí se analizaron y caracterizaron las principales tendencias y estilos de evaluación propuestos por docentes de geografía de escuelas secundarias de la CABA. Metodológicamente, fue así que se abordaron distintos terrenos de indagación para ponderar y triangular aportes empíricos en materia de consistencia entre las propuestas de enseñanza y las de evaluación.

A lo largo de este trabajo, se discutieron los supuestos teóricos del proceso de evaluación, así como también los denominados “lemas” de la evaluación “evaluar todo el tiempo, evaluar el proceso, del error se aprende”. Se prestó asimismo especial atención a las estrategias de devolución y retroalimentación de las evaluaciones que informaban los y las docentes. Como resultado de esta experiencia, ocuparon un lugar central en el análisis: los nuevos enfoques de la enseñanza de una geografía renovada; las tensiones entre los propósitos, contenidos y actividades renovados y la evaluación tradicional; las estrategias de enseñanza y evaluación en contextos diversos (en el aula y entre instituciones); las reconfiguraciones que realizan los docentes en materia de propósitos, contenidos, actividades y evaluación de acuerdo a la diversidad en el contexto de obligatoriedad de la enseñanza secundaria.

Los temas mencionados como emergentes de la problemática de la evaluación de los aprendizajes en geografía configuraron una agenda de tópicos para inspirar y posteriormente construir líneas de indagación complementarias. A los temas anteriores se sumaron, adicionalmente como preocupación para el campo de la enseñanza de la disciplina en el nivel secundario, cuestiones tales como enseñar a ser alumno secundario; aprender estrategias de estudio; el valor formativo de la evaluación; estrategias de evaluación en primer año; el uso de las TIC en las clases de Geografía y en los procesos de evaluación.

La geografía y los temas transversales

Retomando reiteradas conversaciones con los y las docentes participantes a partir del trabajo con planificaciones anuales y posteriormente con las evaluaciones en geografía escolar, nuestra propuesta de investigación actual (2020-2023) se titula *La geografía y la*

*enseñanza de temas transversales en el nivel secundario: novedades curriculares, innovaciones pedagógicas y prácticas docentes*⁵.

Las preguntas que orientan este proyecto surgen de las reflexiones que se fueron generando en el marco de los resultados obtenidos en los proyectos ya mencionados, vinculadas con los nuevos temas que se han instalado en la agenda social y escolar, aportando miradas complejas y críticas, a la vez que produciendo conocimiento juntamente con otras disciplinas. Cabe señalar que este apartado ha sido desarrollado en profundidad en esta propia Revista, para quienes deseen profundizar en dichos contenidos (FERNÁNDEZ CASO; GUREVICH, 2019).

Podemos afirmar que la geografía es una disciplina privilegiada para los diálogos interdisciplinarios y para contribuir desde sus marcos conceptuales y metodológicos a la comprensión y explicación de problemas dilemáticos y complejos propios del tiempo presente. Los denominados temas integrados, globales o transversales aluden a “problemas propios de una determinada época, cultura o contexto, que aluden a desafíos emergentes, propios de los escenarios actuales, y que por sus alcances, relevancia social y complejidad, requieren de un abordaje integral e integrado.” (SPIyCE, 2016).

Los enfoques transversales con mayor peso en las propuestas educativas abordan los siguientes temas: la interculturalidad, la igualdad de género, la inclusión, la cuestión ambiental, los problemas vinculados con el bien común, las perspectivas de derechos. En nuestra investigación hemos seleccionado tres temas para su análisis: la cultura visual y digital en geografía, la educación ambiental y la educación geográfica en perspectiva de género vinculada a la ESI (Educación Sexual Integral).

Las prácticas docentes asociadas a dichos temas pueden pensarse como conjuntos de ideas y herramientas que intentan comprender e interpretar críticamente temas y problemas de los ambientes y los territorios contemporáneos. Asimismo, los enfoques de la transversalidad de base interdisciplinaria incluyen los valores, creencias y actitudes a desarrollar a fin de recrear una sociedad más justa e inclusiva, contextualizada a cada contexto local/regional de referencia (GUREVICH, 2001). Por su parte, cabe añadir que estos “problemas socialmente vivos” permiten desarrollar un abordaje interescalar (global, nacional y local), multisectorial y multidisciplinario, particularmente propicio para el desarrollo del juicio crítico y la autonomía de los estudiantes.

⁵ UBACyT Programación 2020-2023. Modalidad 1. María Victoria Fernández Caso y Raquel Gurevich (directoras). Patricia Souto, Lía Bachmann, Andrea Ajón, Iván Thisted, Mariana Caspani, Ariel Denkberg, Daniela Guberman y Analía Vago (equipo de investigación).

En cuanto a los tres ejes de innovación curricular de carácter transversal que abordaremos en esta investigación, el primero de ellos, la cultura visual, está presente en múltiples dimensiones de la vida social propia del mundo contemporáneo. Acordamos con la idea de que “se aprende a mirar y se aprenden formas muy distintas de ver e, incluso, contradictorias y excluyentes. La mirada se educa de acuerdo con prácticas sociales también muy variadas, complejas y específicas, no sólo de cada ámbito cultural, sino también en el seno de cada profesión, de acuerdo con diferentes objetivos y disciplinas científicas” (ARDÈVOL; MUNTAÑOLA, 2004). Por ello, dedicaremos especial atención a al uso de las nuevas tecnologías, para desarrollar estrategias como: explorar el mundo en la web; seleccionar y organizar información relevante, comunicar a través del lenguaje audiovisual; leer y escribir textos digitales para el análisis de casos y problemas (SOUTO, 2007).

La literatura específica en cultura visual ha dedicado atención a la potencialidad de expandir las narrativas y las fuentes de información a los diversos contextos educativos. En este proyecto indagaremos, en instituciones específicas de CABA y Provincia de Buenos Aires, acerca de cuáles son los instrumentos visuales que con mayor frecuencia se utilizan en las clases de geografía; qué aprendizajes se producen, qué capacidades específicas se desarrollan; cómo presentan los Diseños curriculares los temas referidos a la visualidad; qué espacio se asigna a la educación visual en el marco de las clases de geografía, qué valor comunicativo, informativo, explicativo aportan las herramientas visuales.

El segundo eje referido a Educación ambiental se propone analizar la cuestión ambiental desde una perspectiva crítica de matriz compleja y participativa, en la que se discutan las principales ideas conceptuales, los debates clásicos y los planteos renovados, el abordaje centrado en problemas, proyectos y estudios de caso. Entendiendo que dichos lineamientos ofician de apoyo y referencia para la formación de una ciudadanía democrática, plural e inclusiva en nuestras escuelas (AJÓN, 2015).

Dicha propuesta se encuadra en una línea de trabajo transversal que se viene construyendo desde hace varias décadas en actividades o proyectos educativos más abarcativos que el contexto disciplinar, en ámbitos formales e informales de educación. Avanzaremos así sobre procesos que articulan diversas perspectivas curriculares tanto como múltiples actores escolares y socio-comunitarios en torno a la temática ambiental, reflexionando paralelamente acerca del lugar de la geografía escolar comprometida con dichos aprendizajes complejos y multiescalares (FERNÁNDEZ CASO; GUREVICH, 2019).

Por su parte, el tercer eje que hace foco en la perspectiva de género permite desnaturalizar e historizar la heterogeneidad de la población, al mismo tiempo que dar

testimonio de la diversidad de necesidades, demandas y roles en la construcción del espacio social. El género como categoría transdisciplinaria permite el desarrollo de recorridos pedagógicos en las clases de geografía que favorezcan los enfoques globalizadores e integrados, en los que queden visibilizadas las desigualdades de género (GUBERMAN, 2015). También habilita iluminar una problemática clave de la agenda social actual, promoviendo la incorporación de una nueva mirada que pone en juego una dimensión clave de la justicia territorial. En especial al incorporar el estudio de los procesos sociales que se manifiestan diferencialmente en el territorio, según los géneros, en los diversos ámbitos públicos y privados, en contextos rurales y urbanos.

La investigación en curso sostiene que los procesos de renovación de la enseñanza operan de modo sistémico, a nivel de contenidos y de los formatos didácticos para la transmisión y evaluación de conocimientos y saberes. Las propuestas formativas abren nuevos escenarios pedagógicos a partir del trabajo por proyectos, los temas complejos, las propuestas transversales, los enfoques colaborativos y la integración de las TIC a la enseñanza de los contenidos geográficos. Los temas transversales seleccionados en este proyecto de investigación devienen objeto de debate e interrogación pedagógica permanente por parte de docentes, coordinadores/as de área y especialistas que participan de nuestros proyectos y en las actividades de transferencia y difusión que el grupo INDEGEO lleva a cabo en todo el país (talleres, seminarios, capacitaciones, conferencias, etc.). Se trata de tópicos estratégicos en la agenda de trabajo del desarrollo profesional docente y de la formación inicial y continua, sobre los cuales el equipo de investigación viene produciendo conocimiento, en tesis, libros, materiales, ponencias, entre otras instancias de socialización de los conocimientos del grupo y que, en nuestros proyectos, proponemos continuar desarrollando hacia temas transversales, globales, integrados, en diálogo con otros saberes y experiencias culturales.

16

Reflexiones finales: puentes de articulación entre la Universidad y el sistema educativo

La riqueza de la articulación de las propuestas de trabajo en docencia universitaria y la formulación y participación en proyectos de investigación sobre la enseñanza en contextos institucionales particulares, nos abre un camino para afianzar la formación de docentes-investigadores. Dicho proceso se halla atravesado por las tensiones propias de las interrelaciones entre teoría, práctica y reflexión: de allí el desafío de inscribirnos en una línea de investigación que recupera las tradiciones de las denominadas investigación-acción y la investigación participativa. Esta opción metodológica nos convocó a experimentar, tal como

hemos comentado en el apartado anterior, que la práctica constituye el punto de partida y no el campo de aplicación de la teoría y que los sujetos investigados son actores esenciales del proceso de investigación.

El desafío que se nos plantea en los años venideros apunta al corazón de la formación política de las futuras generaciones y por tanto nos compromete como equipo de docente-investigadores a transmitir conocimiento acorde con la agenda contemporánea y a producir conocimiento que fortalezca las propuestas concretas de enseñanza. Todo ello para seguir aportando y apostando al fortalecimiento de una geografía crítica en nuestras escuelas, que atienda a los aspectos prioritarios y sustantivos de la selección de temáticas y contenidos relevantes, en función de su pertinencia, su oportunidad y su valor estratégico en la cultura contemporánea, para ser puestos en juego en la formación de ciudadanos responsables, solidarios, reflexivos y comprometidos.

Esperamos con este artículo inspirar y alentar a colegas y estudiantes a desarrollar investigaciones que sumen conocimientos expertos acerca de los procesos de enseñanza de la geografía escolar. Nuestra convicción y principal propósito es consolidar el campo de investigación en didáctica de la geografía y las ciencias sociales. Esto significa que, además de aportar desde la investigación elementos descriptivos y explicativos de los procesos de configuración pedagógica de los contenidos geográficos, continuaremos desarrollando y poniendo a disposición de la comunidad educativa, estrategias específicas para la implementación de propuestas de enseñanza que se revelen socialmente relevantes, científicamente válidas y pedagógicamente significativas en la formación integral de las futuras generaciones. Este es el sentido con el que venimos transitando nuestra actividad académica y profesional y desde el cual entendemos la relación teoría-práctica que fundamenta nuestra concepción de la didáctica de la geografía.

Referencias

ARDÉVOL, Elisenda; MUNTAÑOLA, Nora (Coord.). *Representación y cultura audiovisual en la sociedad contemporánea*. Barcelona: Editorial UOC, 2004.

AJÓN, Andrea. Desafíos didácticos en el abordaje de contenidos ambientales en la escuela media. *Revista Brasileira de Educação em Geografia*, Campinas, v. 5, n. 10, p. 166-192, jul./dez., 2015. Disponible em: <https://revistaedugeo.com.br/revistaedugeo/article/view/2692015>. Acesso em: 13 maio 2022.

BACHMANN, Lía; AJÓN, Andrea, SOUTO, Patricia. Planificaciones de aula y renovación de temarios: reflexiones a partir del análisis de propuestas de docentes. *In: Encuentro de Geógrafos de América Latina, 16 Anales do XVI Encontro De Geógrafos de América Latina*.

Universidad Mayor de San Andrés (Bolivia), La Paz. 2017. Disponible em:
<http://observatoriogeograficoamericalatina.org.mx/egal16/Ensenanzadelageografia/Evaluaciondeprogramasdeestudio/07.pdf>. Acesso em 13 maio, 2022.

ELLIOTT, John. *La investigación acción en educación*. Madrid: Morata, 1994.

ELLIOTT, John. *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Madrid: Morata, 1997.

DIKER, Gabriela. “Cómo se establece qué es lo común?” En: Frigerio, G. y G. Diker (comp). *Educación: posiciones acerca de lo común*. Buenos Aires: Del Estante Editorial, 2008.

FERNANDEZ CASO, María Victoria. *Las condiciones del cambio en la enseñanza de la geografía. Análisis de innovaciones operadas en el temario de la geografía escolar por un grupo de docentes que participó de la capacitación en la Ciudad de Buenos Aires durante 2002-2004*. Tesis Doctoral. Directora: Dra. Montserrat Casas Vilalta. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona, 2006.

FERNANDEZ CASO María Victoria; GUREVICH, Raquel. Geografía e problemas transversais: novedades curriculares, inovações pedagógicas e práticas de ensino *Signos Geográficos - Boletim NEPEG de Ensino de Geografia. Goiânia, v.1, 2019*.

GUBERMAN, Daniela. *Perspectivas de género en Geografía: aportes para la renovación de la enseñanza de la Geografía escolar*. Tesis de Licenciatura. Departamento de Geografía, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, 2015.

GUREVICH, Raquel. *Innovaciones educativas y prácticas docentes en geografía*. In: Encuentro de Geógrafos de América Latina EGAL.7. Santiago de Chile, 2001. *Anales del XVII Encuentro de Geógrafos de América Latina, Santiago de Chile, Universidad de Chile*. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Departamento de Geografía, 2001. P 1.

LATORRE, Antonio. *La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: Editorial Graó, 2003.

SIRVENT, María Teresa, RIGAL, Luis. *La investigación-acción participativa como un modo de hacer ciencia de lo social*. En: Revista Decisio Nro. 38. Mayo-Agosto 2014.p. 32-37.

SPIyCE Secretaría de Educación Subsecretaría de Promoción de la Igualdad y Calidad Educativa. *Los transversales como dispositivos de articulación de aprendizajes*. Córdoba: Gobierno de la Provincia de Córdoba. 2016.

SOUTO, Patricia. Imágenes visuales e identidad: una lectura sobre los libros de texto de Geografía. In: Jornadas Nacionales Espacio, Memoria e Identidad, 4. *Actas de las IV Jornadas nacionales Espacio, memoria e identidad*, Centro de Estudios Espacio, Memoria e Identidad. Rosario: Universidad Nacional de Rosario, 2007.

VIZER, Eduardo. Investigación-acción: aportes y reflexiones. En: *La trama (in)visible de la vida social. Comunicación, sentido y realidad*. Buenos Aires: La Crujía, 2003.

WAINERMAN, Catalina; DI VIRGILIO, Mercedes. *El quehacer de la investigación en educación*. Buenos Aires: Manantial/Universidad de San Andrés. 2010

Raquel Edith Gurevich

É professora de Geografia, formada pela UBA, e mestre em Administração Pública pela UBA/INAP. É professora titular do Departamento de Geografia da Faculdade de Filosofia e Letras da UBA, nas cadeiras "Didática Especial da Geografia e Práticas de Ensino" e "Geografia Social Argentina". Como investigadora, co-dirige projetos UBACyT no Instituto de Geografia, da mesma Faculdade. Atualmente é membro do Departamento de Design de Aprendizagem do Ministério da Educação Nacional e participa como responsável pelo Módulo de Geografia da Pós-Graduação em Ensino de Ciências Sociais da FLACSO. Ministra inúmeros cursos e seminários em diferentes instituições nacionais e estrangeiras sobre formação de professores e gestão curricular nas ciências sociais. Publica livros, artigos e apresentações sobre os temas da sua especialidade, nas editoras Paidós, Biblos, UNICEF, Aique, Fondo de Cultura Económica, entre outras.

Endereço profissional: Puan 480, C1420 CABA, Argentina

E-mail: raqgur2003@yahoo.com.ar

María Victoria Fernández Caso

É professora titular do Departamento de Geografia e Diretora do Curso de Especialização em Ensino Secundário da Universidade de Buenos Aires. É Professora de Geografia na Universidade de Buenos Aires, Mestre em Didática das Ciências Sociais e Doutora pela Universidade Autônoma de Barcelona. Dirige projetos de pesquisa sobre temas de inovações educacionais, currículo e formação de professores em ciências sociais no Instituto de Geografia (UBA). Como professora visitante, ministrou diversos cursos e seminários em diversas universidades do país e em instituições de ensino nacionais e estrangeiras. A nível profissional, coordenou a Área Curricular de Ciências Sociais do Ministério da Educação Nacional e o Grupo de Trabalho sobre o Ensino de História e Geografia, no Mercosul Educacional / Direção Nacional de Cooperação Internacional / Ministério da Educação da Nação. Atualmente é Coordenadora da Área de Pesquisa e Pós-Graduação da Escola de Formação de Professores da CABA, publica livros, artigos e apresentações sobre temas de sua especialidade e manuais, livros didáticos e materiais para o ensino de Geografia nos diferentes níveis de ensino, além de diversas contribuições voltadas para a divulgação da Geografia e das ciências sociais. Membro dos comitês científicos de várias revistas latino-americanas da especialidade.

Endereço profissional: Puan 480, C1420 CABA, Argentina

E-mail: victoriafcaseo@yahoo.com.ar

19

Recebido para publicação em 10 de março de 2022.

Aprovado para publicação em 26 de maio de 2022.

Publicado em 27 de maio de 2022.