

Apresentação Dossiê Lelé, 90 anos



Ceila Rosana Carneiro Cardoso

Editora do Dossiê Lelé, 90 anos

Universidade Federal da Bahia, Salvador, BA, Brasil

ceila.cardoso@ufba.br

Estimada autora, autor, leitora e leitor da Revista Jatobá,

Em comemoração ao nonagésimo aniversário de nascimento de Lelé, e como coordenadora do Grupo Faber: Arquitetura, Construção, Tecnologia e Patrimônio, da Faculdade de Arquitetura da Universidade Federal da Bahia, organizamos, junto ao Programa de Pós-Graduação Projeto e Cidade da Universidade Federal de Goiás (UFG), este número especial da Revista Jatobá em sua homenagem.

A obra de Lelé é de produção vasta e amalgama conhecimentos e sensibilidades que merecem atenção no universo da arquitetura. Consiste em realizações com valores técnico, estético, histórico e social que temos como tarefa estudar e entender para melhor preservar.

De caráter investigativo, experimental e absolutamente corajoso, a obra pré-fabricada de Lelé tem a generosidade e o rigor técnico como partida e a atenção ao ser humano como propósito. A sua inspiração inventiva criou na pré-fabricação em arquitetura sistemas construtivos, relacionando componentes com complexidade ao invés de apenas justapô-los. Suas obras consistem em edifícios de elaboração e precisão excepcionais, apesar de simples na sua montagem. Combina invenção técnica, método construtivo e resultado formal com redução de tempos e custos, da concepção até a montagem, sempre comprometido com a sustentabilidade em arquitetura, e apesar de não adotar o termo.

Desde a demolição de dezenas de escolas construídas por Lelé enquanto coordenava a Fábrica de Equipamentos Comunitários (FAEC), no ano de 2015 em Salvador, o grupo de pesquisa FABER realiza ações pelo reconhecimento da sua especialidade.

A preservação e conservação da sua arquitetura demandam a adoção de métodos, técnicas e ferramentas, incondicionalmente ligados ao entendimento da sua unicidade.

Neste ano de 2022, muito contribuiu a realização pelo DOCOMOMO Brasil e Grupo FABER do evento DOCO30+LELÉ90, comemorativo aos trinta anos do DOCOMOMO no Brasil e os noventa anos de aniversário de Lelé. Estudiosos, pesquisadores, profissionais e estudantes da arquitetura moderna, no Brasil e internacionais, apresentaram e debateram ricamente a sua obra, indubitavelmente de relevância para a arquitetura de todos os tempos.

Nesta edição da Revista Jatobá buscamos continuar contribuindo para este fim, trazendo artigos que abordam diferentes aspectos e fases da sua obra, ainda tanto a ser descoberta, especialmente dada a sua significância.

Nossos parabéns a ele!

Viva o Lelé!

31/12/2022