

Editorial



Luana Miranda Esper Kallas

Editora-chefe

Universidade Federal do Goiás (UFG), Goiânia, Goiás, Brasil

luanakallas@ufg.br



Fernando Antônio Oliveira Mello

Editor - Chefe

Universidade Federal do Goiás (UFG), Goiânia, Goiás, Brasil

fernando.mello@ufg.br

Estimada autora, autor, leitora e leitor da Revista Jatobá,

1

Estamos aqui, orgulhosamente apresentando o editorial da Revista Jatobá neste segundo ano, uma caminhada iniciada no segundo semestre de 2019 e esperamos que seja longa e reiteramos o desejo de que você faça parte dessa caminhada. A Revista jatobá tem como objetivo ser uma voz confiável, resistente e sólida no debate nacional e internacional no campo do PLANEJAMENTO, PROJETO, TEORIA, HISTÓRIA E CRÍTICA em Arquitetura e Urbanismo buscando a multidisciplinaridade e a interdisciplinaridade entre os campos do conhecimento da geografia, história, ciências sociais e ambientais, às engenharias, às artes e à filosofia.

A Revista Jatobá moldada na mesma dinâmica de muitos periódicos de renome em todo mundo, se consolida, como digital, de acesso livre e de fluxo contínuo, com o apoio do Portal de revistas da UFG e está alojada na Plataforma OJS, sendo uma revista exclusivamente digital, disponibilizada online gratuitamente e seu volume é único por ano.

Estamos em busca de um Qualis Capes, na certeza de que muito em breve nós seremos avaliados, assim como estamos nos organizando para sermos indexados nas mais diversas bases renomadas pelo mundo. Atualmente, já estamos registrados no BASE e já iniciamos nosso processo de registro no DORA.

Neste ano de 2020, o Portal de Revistas da UFG sofreu um ataque digital em fevereiro,

mantendo nossa Revista e todas as demais revistas da UFG indisponíveis, mas com resistência e confiabilidade o Portal da UFG se recuperou disponibilizando rapidamente e integralmente o nosso conteúdo ainda no mês de fevereiro de 2020.

Nesse ínterim, a Pandemia da Covid-19 nos atingiu e nos solidarizamos com todos que de alguma forma sofreram ou sofrem com essa doença, direta e indiretamente. Dentro do possível estamos trabalhando para que a Revista se mantenha focada nas avaliações e publicações neste ano de 2020. Sabemos que este período é difícil para todos.

Nesse sentido, informamos que estamos trabalhando com atividades remotas da Revista Jatobá, assim como várias outras atividades como ensino na Pós-graduação, pesquisa e extensão, o que pode retardar um pouco as avaliações da Revista Jatobá, devido à demanda das demais atividades. E com o envio dos manuscritos para avaliação, dedicação e persistência, estamos hoje, colocando no ar o Volume 2 da Revista Jatobá.

Por isso, é com satisfação que a publicação do Volume 2 da Revista Jatobá tem como foto de capa uma Vista Panorâmica de Goiânia desde o Setor Bueno, autoria de Pedro Felipe de Oliveira e dois artigos que abrem as publicações desse volume, de autoria de Wilza Gomes Reis Lopes *et al.* e Carla Fernanda Barbosa Teixeira & Isabela Pereira Santos.

Como a Revista Jatobá é fluxo contínuo, receberemos manuscritos ao longo de todo o ano. Dessa forma, gostaríamos de convidá-los a enviarem manuscritos para avaliação em nossa Revista, leia atentamente o conteúdo da Revista Jatobá, a política da Revista e as diretrizes para autores, bem como o *Template* (novo) na Revista.

Lembramos que a Revista segue o processo de avaliação a cega por pares, buscando isonomia, qualidade e rigor em suas avaliações para possibilitar publicações confiáveis e de disponibilização pública. Além de uma análise prévia em um verificador de plágio.

Agradecemos sempre aos colaboradores e pareceristas *Ad hoc* que possibilitam que a Revista Jatobá seja viável.

Esperamos que gostem, qualquer dúvida, crítica ou sugestão, você poderá enviar um e-mail para revistajatoba@gmail.com

Editorial da Revista Jatobá

24 /06/ 2020