

Olá! Tudo bem com você?

Nós, da Revista Articulando e Construindo Saberes – RACS –, queremos agradecer o seu interesse e a sua confiança em publicar aqui com a gente. A Revista só tem crescido e construído o seu diferencial em razão dos belos e ricos trabalhos de cada autora e de cada autor do Brasil e do mundo, alcançando, de forma brilhante, o foco e o escopo da Revista que são marcados pelas perspectivas decoloniais, pela interculturalidade crítica, e pelo tão importante translinguajamento, com textos que transitam pela fantástica constelação linguística de todo o Universo. A fim de contribuir para que o seu texto esteja ainda mais bonito e dentro das normas de publicação que estão em nosso site (vá lá e confira!), seguem, aqui, algumas dicas e lembretes importantes.

Vamos lá?!

- ✓ Você deve caprichar na escolha do **título, resumo e palavras-chave** do seu artigo. Eles são a propaganda do seu trabalho e é através deles que a leitora e o leitor irão encontrá-lo neste tão vasto e amplo espaço digital. Assim, você poderá alcançar um número muito maior de audiência.
- ✓ **Título, resumo e palavras-chave** devem estar na língua original em que o artigo foi escrito e em **outras duas línguas**. Faz parte da política linguística da Revista o incentivo ao uso das línguas indígenas, podendo ser escrito, também, **português, espanhol e inglês**.
- ✓ Lembre-se de preencher todos os campos, no sistema, na hora de realizar a submissão, pois é a partir deles que iremos, no processo final para a publicação, construir a sua identificação. Não pode faltar: a sua **afiliação**, isto é, de qual **instituição** você faz parte. Caso você não tenha vínculo institucional, coloque o nome da **comunidade/aldeia** que você faz parte, o nome do seu **povo**, ou seja, o seu lugar de pertencimento. Não pode faltar também o seu **e-mail**, a sua **cidade**, o seu **estado** e o seu **país**.
- ✓ Textos com quadros, tabelas, ilustrações em geral etc. devem estar acompanhados de **legenda e fonte**, obrigatoriamente.
- ✓ Observe, sempre, se as ilustrações, especialmente, fotografias, estão com qualidade para uma boa visualização e valorização da imagem que você quer apresentar à sua leitora e ao seu leitor.
- ✓ Respeite o limite de páginas: máximo de **25**.
- ✓ Não faça uso excessivo de notas de rodapé. E, quando o fizer, que sejam curtas. Textos longos devem estar no corpo do seu trabalho.
- ✓ Dúvidas? Escreva pra gente: e-mail é articulandoeconstruindosaberes@gmail.com. Ana Paula, exímia bibliotecária e editora assistente da Revista poderá lhe ajudar.

Suety Líbia Alves Borges

Revisora, editora assistente e integrante da Comissão Editorial.