

MÚSICA HODIE

V.13 - n.1 - 2013

ISSN: 1676-3939 (Impresso)

ISSN: 2317-6776 (Online)

Universidade Federal de Goiás

Prof. Dr. Edward Madureira Brasil (Reitor)

Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação

Profa. Dr. Divina das Dôres de Paula Cardoso (Pró-Reitora)

Escola de Música e Artes Cênicas

Profa. Dra. Ana Guiomar Rêgo Souza (Diretora)

Programa de Pós-Graduação em Música

Profa. Dra. Cláudia Regina de Oliveira Zanini (Coordenadora)

REVISTA MÚSICA HODIE

Equipe Editorial Local

Profa. Dra. Sonia Ray - Presidente (UFG, Goiânia, GO)

Profa. Dra. Cláudia Regina de Oliveira Zanini (UFG, Goiânia, GO)

Profa. Dra. Ana Guiomar Rego Souza (UFG, Goiânia, GO)

Ms. Leonardo Victor de Carvalho (UFG, Goiânia, GO)

Conselho Científico

Profa. Dra. Sonia Ray - Presidente (UFG, Goiânia, GO)

Prof. Dr. Aaron Williamon (RCM, Londres, INGLATERRA)

Prof. Dr. Anselmo Guerra de Almeida (UFG, Goiânia, GO)

Profa. Dra. Cristina Gerling (UFRGS, Porto Alegre, RS)

Profa. Dra. Eliane Leão (UFG, Goiânia, GO)

Prof. Dr. Fausto Borém (UFMG, Belo Horizonte, MG)

Prof. Dr. Florian Pertzborn (Escola Pol. Porto, Porto, PORTUGAL)

Prof. Dr. James Grier (University of Western Ontario, CANADÁ)

Prof. Dr. Lasse Thoresen (Norwegian S. Academy of Music, NORUEGA)

Profa. Dra. Louise Meintjes (Duke University, EUA)

Profa. Dra. Lúcia Barrenechea (UNIRIO, Rio de Janeiro, RJ)

Prof. Dr. Richard Taruskin (University of California - Berkeley, EUA)

Profa. Dra. Tânia Lisboa (RCM, Londres, INGLATERRA)

Conselho Consultivo

Profa. Dra. Ana Guiomar Rego Souza (UFG, Goiânia, GO)

Prof. Dr. Ângelo Dias (UFG, Goiânia, GO)

Profa. Dra. Beatriz Ilari (University of South California, EUA)

Profa. Dra. Catarina Domenici (UFRGS, Porto Alegre, RS)

Prof. Dr. Cesar Traldi (UFU, Uberlândia, MG)

Profa. Dra. Cláudia Regina de Oliveira Zanini (UFG, Goiânia, GO)

Prof. Dr. Daniel Afonso (CA State Univ-Stanislaus, Turlok, EUA)

Prof. Dr. Daniel Barreiro (UFU, Uberlândia, MG)

Profa. Dra. Isabel Nogueira (UFPEL, Pelotas, RS)

Profa. Dra. Lília Gonçalves (UFU, Uberlândia, MG)

Profa. Dra. Marília Álvares (UFG, Goiânia, GO)

Prof. Dr. Marcos Vinício Nogueira (UFRJ, Rio de Janeiro, RJ)

Prof. Dr. Mario Ferraro (UFRJ, Rio de Janeiro, RJ)

Prof. Dr. Mikhail Malt (IRCAM, Paris, FRANÇA)

Profa. Dra. Mônica Lucas (USP, São Paulo, SP)

Profa. Dra. Nancy Lee Harper (Univ. de Aveiro, Aveiro, PORTUGAL)

Prof. Dr. Rafael dos Santos (Unicamp, São Paulo, SP)

Prof. Dr. Ricardo Freire (UnB, Brasília, DF)

Profa. Dra. Rosane Cardoso de Araújo (UFPR, Curitiba, PR)

Profa. Dra. Sonia Regina Albano de Lima (Unesp, São Paulo, SP)

Profa. Dra. Valerie Albright (Unesp, São Paulo, SP)

Editora Convidada para o Volume 13 n.1 de 2013

Prof. Dr. Cesar Traldi (UFU, Uberlândia, MG)

Prof. Dr. Daniel Barreiro (UFU, Uberlândia, GO)

Consultores do Volume 13 n.1

Banco de Pareceristas da ANPPOM

www.anppom.com.br

Revisão

Daniel Barreiro, Cesar Traldi e Sonia Ray

Capa

Detalhe do quadro sem título de Eli M. Heil - 1991 (Florianópolis, SC)

Foto: Sonia Ray, 2010

Editoração:

Franco Jr. - FGA Editoração Gráfica

Impressão e Acabamento:

Gráfica e Editora da UFG

Site: www.musicahodie.mus.br

Judson Costa (Webmaster)

A Revista *Música Hodie* foi criada no PPG Música da Escola de Música e Artes Cênicas da Universidade Federal de Goiás e é publicada ininterruptamente desde dezembro de 2001 em 2 números por ano. Seu Conselho Editorial é presidido pela Profa. Dra. Sonia Ray desde sua criação e conta com representação regional, nacional e internacional. Desta mesma forma está composto o Conselho Consultivo. Os indexadores da MH são *RILM - International Repertory of Music Literature*, *Arts & Humanity Index*, *The Music Index (EBSCO)*, e *CAPE-Periódicos Qualis "A2"*. A publicação visa incentivar a produção científica e artística sobre Música, particularmente temas relacionados a Performance Musical e suas Interfaces, Composição e Novas Tecnologias, Educação Musical, Música e Interdisciplinaridade, Musicoterapia, Linguagem Sonora e Intersemiose, Musicologia, concentrando-se na produção musical mais recente.

Dados Internacionais de Catalogação-na-Publicação (CIP)
(GPT/BC/UFG)

Música Hodie; Revista do Programa de Pós-graduação Stricto-Senso da Escola de Música e Artes Cênicas da Universidade Federal de Goiás. Vol. 13 (n. 1, 2013) Goiânia: UFG, 2013.

v.: II.

Semestral

Descrição baseada em: Vol. 12, n. 2 (2012)

ISSN 2317-6776 Online

ISSN 1676-3939 Impressa

1. Música Periódicos I. Universidade Federal de Goiás. Escola de Música e Artes Cênicas.

CDU: 78(05)