

EDITORIAL

Foi com muita alegria que aceitamos o convite para atuarmos como editores do volume 13, n.1 da Revista Música Hodie. O grande número e qualidade das submissões que recebemos demonstram o reconhecimento nacional e internacional desse que é, atualmente, um dos principais periódicos brasileiros na área de música.

O presente número conta com trabalhos de alta qualidade de pesquisadores de diversas instituições nacionais e internacionais. Entre os autores estão pesquisadores de Portugal, Espanha, EUA, Irlanda e de diversas regiões brasileiras. Assim, o volume propicia um panorama da produção acadêmica atual na área de música. A diversidade de temas demonstra a riqueza das pesquisas em música em desenvolvimento na atualidade.

Gostaríamos de agradecer aos pareceristas *ad hoc* que prontamente colaboraram no processo avaliativo. Contamos com um amplo leque de pesquisadores renomados de diversas instituições brasileiras e estrangeiras. Por meio do Banco de Pareceristas da ANPPOM conseguimos especialistas para as diferentes temáticas abordadas nos artigos submetidos. Destacamos que a avaliação dos pareceristas foi respeitada seguindo todas as etapas avaliativas e prazos previstos pela Revista Música Hodie.

Desejamos que todos os leitores possam encontrar neste volume valiosas contribuições para seus estudos e pesquisas.

Finalizamos agradecendo o convite da presidente do conselho editorial da Revista Música Hodie, Profa. Dra. Sônia Ray, para atuarmos como editores convidados deste volume.

Cesar Adriano Traldi e Daniel Luís Barreiro
Editores Convidados