

MÚSICA HODIE

Volume 7 – n. 2 – 2007

ISSN 1676-3939

Universidade Federal de Goiás

Prof. Dr. Edward Madureira Brasil (Reitor)

Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação

Profa. Dra. Divina das Dores Cardoso (Pró-Reitora)

Escola de Música e Artes Cênicas

Prof. Dr. Eduardo Meirinhos (Diretor)

Programa de Pós-Graduação em Música

Prof. Dr. Anselmo Guerra (Coordenador)

REVISTA MÚSICA HODIE

Conselho Editorial

Profa. Dra. Sonia Ray - Presidente (UFG)

Profa. Dra. Adriana Fernandes - Co-Editora (UFG)

Prof. Dr. Anselmo Guerra de Almeida (UFG)

Profa. Dra. Cristina Gerling (UFRGS)

Profa. Dra. Eliane Leão (UFG)

Prof. Dr. Fausto Borém (UFMG)

Prof. Dr. Florian Pertzborn (EPP/Portugal)

Profa. Dra. Lúcia Barrenechea (UNIRIO)

Profa. Dra. Tânia Lisboa (RCM/Inglaterra)

Consultores do Volume 7 – n. 1

Cristina Capparelli Gerling (UFRGS)

Eliane Leão Figueiredo (UFG)

José Luiz Martinez (PUC/SP)

Marco Antônio Carvalho Santos (CBM)

Maria Isabel Montandon (UNB)

Marly Chagas CBM

Maurício Loureiro (UFMG)

Patrícia Furst Santiago (UFMG)

Regina Marcia Simão Santos (UNIRIO)

Robson Corrêa de Camargo (UFG)

Rodolfo Caesar (UFRJ)

Sergio Barrenechea (UNIRIO)

Sergio Figueiredo (ABEM/UEDESC)

Thelma S. Álvares (UFES)

Vanda Lima Bellard Freire (UFRJ)

Revisão: Adriana Fernandes e Sonia Ray

Capa: Sérgio Veiga (Arte)

Detalhe de *Black Angels* de George Crumb

Editoração: Franco Jr.

Impressão e acabamento: Centro Gráfico e Editorial da UFG

Sítio: www.musicahodie.mus.br
Judson Costa (Webmaster)

Dados Internacionais de Catalogação-na-Publicação (CIP)
(GPT/BC/UFG)

Música Hodie ; Revista do Programa de Pós-graduação
Stricto-Senso da Escola de Música e Artes Cênicas
da Universidade Federal de Goiás. Vol. 7 (n. 2, 2007)
Goiânia: UFG, 2007.

v. : II.

Semestral

Descrição baseada em : Vol. 7, n. 1 (2007)

ISSN 1676-3939

1. Música Periódicos I. Universidade Federal de
Goiás. Escola de Música e Artes Cênicas.

CDU: 78(05)
