

A BARCA: TRILHA, TOADA E TRUPÉ

A BARCA: TRILHA, TOADA AND TRUPÉ

Sonia Ray (UFG)
soniaraybrasil@yahoo.com.br



A **BARCA** é um grupo paulista que pesquisa gêneros tradicionais brasileiros desde 1998. “O trabalho da Barca partiu do estudo da obra de Mário de Andrade, particularmente do material musical recolhido por ele em suas diversas viagens, além das gravações feitas em 1938 pela Missão de Pesquisas Folclóricas, projeto idealizado por ele quando chefe do Departamento de Cultura de São Paulo”, afirma Renata Amaral, contrabai-xista do grupo. O trabalho inclui coletar material musical nos locais onde as manifestações acontecem Brasil adentro, analisá-lo, criar arranjos e até mesmo composições inéditas inspiradas por este material. O grupo divulga os resultados de suas pesquisas através de gravações e realização de espetáculos, além de manter um amplo acervo com toda a documentação de seu trabalho de campo. O trabalho da Barca já rendeu vários frutos, entre eles a participação no Projeto Rumos do Itaú Cultural.

O TURISTA APRENDIZ foi um projeto da Barca no qual o grupo se propôs a percorrer 21 municípios carentes e periferias de capitais em 9 estados brasileiros realizando shows, oficinas de criação musical e vivências, tendo como base material coletado. O grupo tem a preocupação constante de contribuir para a continuidade das tradições musicais nacionais, bem como reverter frutos de seu trabalho em recursos que promovam melhorias na qualidade de vida das comunidades carentes envolvidas. A viagem teve 50 dias de duração, nos quais músicos e equipe produtora viajaram num ônibus/estúdio/palco adaptável a espaços e condições diversos. Os pesquisadores da Barca realizaram registros inéditos em áudio e vídeo de cerca de trinta grupos tradicionais. Esse material foi organizado em uma caixa com 3 CDs e um DVD, acompanhados de um encarte de 120 páginas. O encarte detalha as comunidades visitadas, as manifestações registradas (como o Tambor de Crioula e o Boi de Cururupu - do Maranhão, o Reisado, o Guerreiro e a Banda Cabaçal - do Ceará, entre outros), as letras das músicas gravadas, e textos bibliques com informações raras sobre os gêneros, depoimentos dos mestres populares e um diário de viagem que, somente quem assistiu as festas e rituais e conviveu com os membros das comunidades, poderia descrever. O encarte traz também um ensaio fotográfico.



A BARCA: TRILHA, TOADA e TRUPÉ é o título da caixa com 1 DVD e 3 CDs recém lançada pelo grupo. O DVD é um documentário de 86 minutos que registra momentos da viagem ilustrando com qualidade e respeito aspectos da música e do cotidiano das comunidades visitadas. Trilha é o CD que traz músicas gravadas pela Barca em estúdio (antes e depois da viagem), além de algumas faixas gravadas ao vivo durante os shows apresentados na viagem, com participação de músicos locais. Toada e Trupé são os CDs que reúnem músicas selecionadas dentre as gravações com os próprios membros dos 30 grupos visitados. Completando a caixa, o DVD documentário Turista Aprendiziz.

Esta caixa, sintetiza uma experiência única que a Barca teve por 9 estados brasileiros inspirados pelas idéias de Mário de Andrade. Os relatos presentes no diário de viagem, somados aos depoimentos dos membros das comunidades visitadas e as gravações das músicas em si, revelam a riqueza da cultura musical brasileira de que tanto nos falou Mário de Andrade, e nos aproxima desta riqueza a medida em que mergulhamos na apreciação do trabalho da Barca.

Acredito que este trabalho, além de merecer prestígio, deve se firmar como uma fonte de referências tanto para pesquisadores interessados na produção artística regional, estudantes de música, compositores, arranjadores e performers, quanto, certamente, para as comunidades e músicos participantes. A Barca ainda deve nos surpreender com mais registros criativos da cultura musical brasileira, visto que outros projetos derivados do Turista Aprendiziz continuam em andamento. Neste semestre, membros da equipe estão no Maranhão gravando a festa do Boi de Maracanã na totalidade (música e dança) numa produção que prevê gravação em CD e DVD. Para maiores informações sobre as gravações e outros projetos da Barca, vale a pena visitar o sítio do grupo na internet (www.barca.com.br). Veja também uma seleção de músicas que o grupo preparou especialmente para esta edição de Música Hodie na seção Primeira Audição.

A BARCA – Formada por André Magalhães (bateria e percussão), Ari Colares (percussão), Chico Saraiva (violão), Juçara Marçal (voz), Lincoln Antonio (Piano), Marcelo Pretto (voz), Renata Amaral (contrabaixo elétrico), Sandra Ximenez (voz) e Thomas Rohrer (rabeça e saxofone). Visite o site: www.barca.com.br.

Projeto Turista Aprendiziz – Renata Amaral (coordenação), Lincoln Antonio e Renata Amaral (direção musical), André Magalhães (produção musical), Patrícia Ferraz (direção de produção), Ernani Napolitano (engenheiro de som), Angélica Del Nery e Olindo Estevan (vídeo e fotografia) e Flecha e Bessa (motoristas). Produção Nordeste – Amélia Cunha; Designer gráfico – André Hosoi; Assessoria de imprensa – ECOAR.
