

## INSTRUÇÕES AOS AUTORES

A revista *Inter-Ação* aceita para publicação artigos, ensaios, resenhas e outros textos acadêmicos (conferência, entrevista, palestra etc.) inéditos, escritos em português ou em outras línguas, resultantes de estudos teóricos e pesquisas que incidem na produção do conhecimento sobre a educação, abrangendo, principalmente, as seguintes temáticas ou linhas de pesquisa: Cultura e processos educacionais; Educação, trabalho e movimentos sociais; Estado, políticas e história da educação; Formação, profissionalização docente, práticas educativas; e Fundamentos dos processos educativos.

Uma vez atendida a condição de que os autores proponentes não tenham publicado nos três últimos números deste periódico, a avaliação dos trabalhos será realizada pelo sistema duplo-cego de parecerista *ad hoc* e de membros do Conselho Científico. Em caso de pareceres divergentes recorrer-se-á a um terceiro. Eventuais sugestões de modificações por parte da editoria serão elaboradas com o consenso dos autores. Os textos publicados expressam opiniões de exclusiva responsabilidade de seus autores.

Todos os trabalhos devem ser enviados por meio do Sistema Eletrônico de Editoração de Revista (SEER), ao endereço: <<https://www.revistas.ufg.br/interacao/index>>. O texto deve estar gravado em formato Microsoft Word e toda e qualquer possível identificação de autoria deverá ser retirada do documento, pois a identificação de autoria é feita por meio dos metadados.

Os metadados (os “metadados” são dados que descrevem dados, o termo refere-se ao preenchimento de alguns campos no momento da submissão do documento) deverão ser preenchidos com nome(s) do(s) autor(es), instituição a que pertence, e-mail, endereço postal, telefone(s) do(s) autor(es) e títulos do artigo e dos resumos na língua original do artigo, em espanhol e em inglês. É necessária, também, uma breve descrição no item biografia, que será incluída no final do artigo.

O texto deverá ser digitado em editor de texto Word, fonte *Times New Roman*, tamanho 12, espaçamento entre linhas de 1,5 e com margens

de 1.18 inches (3cm). O número máximo de laudas, para as diferentes colaborações, deve ser: 18 para artigos, 12 para ensaios e comunicações científicas e 5 para resenhas. Esses limites incluem os resumos e referências bibliográficas.

Os artigos deverão apresentar, no início, um resumo de no máximo 10 linhas, contendo objetivos, métodos principais, conclusões e quatro palavras-chave na língua do documento. Devem apresentar também o título, o resumo e as palavras-chave em espanhol e em inglês no final do texto e antes das referências. Para maiores informações sobre a estrutura do artigo, consulte a norma da *ABNT NBR 6022/2003* informação e documentação – Artigo em publicação periódica científica impressa. Para saber sobre a elaboração de resumos, consulte a norma da *ABNT NBR 6028/2003* informação e documentação – Resumo.

Todas as citações deverão ser apresentadas conforme a norma da *ABNT NBR 10520/2002* informação e documentação – citações em documentos. São regras gerais: citações diretas com até três linhas são reproduzidas entre aspas duplas exatamente como consta do original, no interior do texto e com a indicação da fonte (AUTOR, ano da obra, página). Citações diretas com mais de três linhas deverão figurar com recuo de 4 cm da margem esquerda, com letra tamanho 10 e com espaçamento simples entre linhas, dispensando as aspas e com a indicação da fonte (AUTOR, ano da obra, página). As citações indiretas são inseridas no interior do texto com a indicação da fonte (AUTOR, ano da obra).

OUTRAS OBSERVAÇÕES IMPORTANTES: as notas devem ser objetivas, de natureza substantiva, numeradas e colocadas no final do texto (antes das referências), ou seja, as notas devem abarcar comentários e não meras indicações de autor e obra; as siglas e as abreviações devem aparecer estendidas, quando citadas pela primeira vez no texto; os quadros, gráficos, mapas e ilustrações, se forem indispensáveis à compreensão do documento, devem ser inseridos o mais próximo possível do trecho a que se referem, numerados e com a indicação de suas respectivas fontes; as tabelas inseridas no interior do texto deverão seguir as orientações do IBGE para apresentação de tabelas.

As referências bibliográficas deverão ser apresentadas ao final do artigo, em ordem alfabética. Para ênfase ou destaque utilizar itálico e não negrito. As referências deverão ser alinhadas somente à esquerda, em espaçamento simples entre linhas. Consulte a norma da *ABNT NBR 6023/2002* informação e documentação-referências.

Exemplos (atenção às maiúsculas e aos itálicos):

## a) LIVRO NO TODO COM UM SÓ AUTOR:

SOBRENOME, Nome abreviado. *Título*: subtítulo. Edição. Local de publicação: Editora, data.

Ex.: GOMES, L. G. F. F. *Novela e sociedade no Brasil*. Niterói: EdUFF, 1998.

## b) LIVRO NO TODO COM DOIS OU TRÊS AUTORES:

SOBRENOME, Nome abreviado; SOBRENOME, Nome abreviado. *Título*: subtítulo. Edição. Local de publicação: Editora, data.

Ex.: NUDELMANN, A. A.; COSTA, E. A.; SELIGMAN, J. (Org.). *PAIR*: perda auditiva induzida pelo ruído. Porto Alegre: Bagagem Comunicação, 1997.

## c) LIVRO NO TODO COM MAIS DE TRÊS AUTORES:

SOBRENOME, Nome abreviado et al. *Título*: subtítulo. Tradutor. Edição. Local de publicação: Editora, data.

Ex.: VELOSO, H. P. et al. *Classificação da vegetação brasileira, adaptada a um sistema universal*. Rio de Janeiro: IBGE, 1991. 124 p.

## d) CAPÍTULOS DE LIVROS:

SOBRENOME, Nome abreviado do autor do capítulo. Título do capítulo. In: SOBRENOME, Nome abreviado do autor/organizador do livro. *Título do livro*. Edição. Local de publicação: Editora, data. Página.

Ex.: BERTICELLI, I. A. Currículo: tendências e filosofia. In: COSTA, M. V. (Org.). *O currículo nos limiares do contemporâneo*. Rio de Janeiro: DP&A, 1999. p. 159-176.

## e) ARTIGOS EM PERIÓDICOS:

SOBRENOME, Nome abreviado do autor do artigo. Título do artigo. *Título do periódico*, número do volume, página inicial-final, data.

Ex.: CANEN, A.; OLIVEIRA, A. M. A. de. Multiculturalismo e currículo em ação: um estudo de caso. *Revista Brasileira de Educação*, Rio de Janeiro, n. 21, p. 61-74, set./out./nov./dez. 2002.

## f) DISSERTAÇÕES E TESES:

SOBRENOME, Nome abreviado. *Título*: subtítulo. Dissertação? ou Tese? Ano. Número de folhas (Grau e Área de concentração) – Nome da Escola, Universidade, local, data.

Ex.: RODRIGUES, M. E. de C. *A prática do professor na educação de adolescentes, jovens e adultos: a experiência do Projeto AJA de Goiânia-GO*. 2000. 250 f.

Dissertação (Mestrado em Educação Brasileira) – Faculdade de Educação da Universidade Federal de Goiás, Goiânia, GO, 2000.

Os textos enviados à revista *Inter-Ação* devem ser direcionados para uma das seguintes seções:

**SEÇÃO DOSSIÊ:** Seção na qual são publicados artigos, ensaios ou comunicações científicas que contemplem a temática do dossiê, conforme Chamada para publicação, divulgada anteriormente.

**SEÇÃO ARTIGOS:** A seção artigos é composta por artigos científicos de assuntos condizentes com o foco e o escopo da revista, não precisando contemplar a temática do dossiê.

**SEÇÃO RESENHA:** Esta seção destina-se à publicação de resenhas, ou seja, à exposição concisa do que é apresentado em obras relevantes ao foco e escopo da *Inter-Ação*.

**SEÇÃO ENSAIO:** A seção ensaio destina-se à publicação de textos que tratam de um recorte específico numa temática e que, embora não sejam extensos e nem tenham a profundidade de um artigo, situam essa temática com relação à área estudada.

**SEÇÃO COMUNICAÇÕES CIENTÍFICAS:** Esta seção recebe textos que são, geralmente, fruto de apresentações em congressos, como palestras, conferências ou outros trabalhos.

**SEÇÃO TESES E DISSERTAÇÕES:** Esta seção destina-se à publicação dos resumos de teses e dissertações defendidas no Programa de Pós-Graduação em Educação da Faculdade de Educação da UFG.

**SEÇÃO DOCUMENTO:** Esta seção, utilizada apenas pelo Corpo Editorial, destina-se à publicação de documentos oficiais, ou seja, geralmente assinados por alguma instância, e não por pessoas. Ex: leis, projetos, regulamentos, manifestos etc.

Para informações complementares: (62) 3209-6319 ou [revistainteracao@gmail.com](mailto:revistainteracao@gmail.com)