

INSTRUÇÕES AOS AUTORES

O periódico *História Revista*, uma publicação semestral do Departamento de História e do Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal de Goiás, tem como objetivo a divulgação da produção historiográfica em forma de artigos inéditos, conferências, entrevistas e resenhas.

Os trabalhos poderão ser redigidos em português, espanhol, inglês ou francês e deverão ser acompanhados de uma carta de autorização com assinatura do(s) autor(es), cedendo os direitos autorais para o periódico. Devem ser apresentados em disquete (programa Word for Windows), com duas cópias impressas em lauda padrão (25 linhas de 60 toques, com espaço duplo), sendo que uma delas não deve conter dados de identificação do autor. A extensão dos artigos deverá variar de 15 a 30 páginas; as conferências e as entrevistas devem ter em torno de 15 páginas, e as resenhas de publicações recentes (até dois anos para publicações nacionais e até três anos para publicações internacionais) podem ter, no máximo, 8 páginas.

O resumo deve ser apresentado, no início do texto, com até 100 palavras e seguir-se de 3 a 5 palavras-chave. O título em inglês, o abstract e as *key words* devem vir no final do texto, antes das notas explicativas. A indicação de fonte inserida no corpo do texto deve ser acompanhada do sobrenome do(s) autor(es) com letras maiúsculas, do ano de publicação e da página - sistema autor-data. Exemplo: (BERNARDO, 2003, p. 672).

As referências devem obedecer à NBR 6023, da ABNT. Exemplos:

a) LIVROS:

BERNARDO, João. *Economia dos conflitos sociais*. São Paulo: Cortez, 2003.

b) ARTIGOS EM PERIÓDICOS:

GUARINELLO, Norberto Luiz. História científica, história contemporânea e história cotidiana. *Revista Brasileira de História*. São Paulo, v. 24, n. 48, p. 13-38, 2004.

c) CAPÍTULOS DE LIVROS:

TELLES, Lygia Fagundes. A mulher escritora e o feminismo no Brasil. In: SHARPE, Peggy (Org.). *Entre resistir e identificar-se: para uma teoria da prática da narrativa brasileira de autoria feminina*. Florianópolis: Editora Mulheres; Goiânia: Editora da UFG, 1997. p. 57-64.

d) DISSERTAÇÕES E TESES:

VICENTINI, Albertina. *Regionalismo de Hugo de Carvalho Ramos: literatura e identidade*. 1996. Tese (Doutorado em Teoria da Literatura) – Departamento de Teoria Literária e Literatura Comparada, Universidade de São Paulo, São Paulo, 1996.

e) DOCUMENTOS EM MEIO ELETRÔNICO:

SÃO PAULO (Estado). Secretaria do Meio Ambiente. *Entendendo o meio ambiente*. São Paulo, 1999. Disponível em: <<http://www.bdt.org.br>> Acesso em: 18 set. 1999.

A publicação dos textos encaminhados dependerá da apreciação de dois pareceristas, sendo um deles membro do Conselho Consultivo e/ou de pareceristas *ad hoc*, indicados pelo Conselho Editorial.

O autor deve indicar no rodapé da primeira página a sua vinculação institucional, seu endereço para correspondência e seu *e-mail*, que serão publicados visando a eventuais contatos com outros pesquisadores interessados.

Os dados e os conceitos emitidos nos trabalhos, bem como a exatidão das referências bibliográficas, são de inteira responsabilidade dos autores.

Só serão aceitas imagens originais, cópias fotográficas de alta qualidade ou imagens escaneadas com 1.200 dpi de resolução. Todas elas deverão vir em separado, mesmo quando inclusas no artigo, com legenda e indicação completa da fonte.

Os autores receberão três exemplares da revista.

Os trabalhos devem ser enviados à:

História Revista

Universidade Federal de Goiás

Faculdade de Ciências Humanas e Filosofia

Departamento de História

Campus II - Goiânia - Goiás

CEP: 74001-970 - Fone: 55 (62) 3521-1463/3521-1130

Fax: 55 (62) 3521-1013

INSTRUCTIONS TO AUTHORS

História Revista is a half-yearly publication of the History Department and Post-Graduation Program in History of the Universidade Federal de Goiás. Its purpose is to publish the historiographic production in form of articles, conferences, interviews and reviews.

Manuscripts should be submitted in Portuguese, English or French and they will have to be followed by an authorized note signed by the author(s), transferring the copyright to the publication. They should be presented in floppy disk (Word for Windows program) with two printed copies in standard page (60 typings in 25 lines with double space). The articles should contain from 15 to 30 pages, and one of the printed copies should not present the author's identification. The conferences and interviews should contain no more than 15 pages and the reviews of recent publications (2 years for national publications and 3 years for international ones) should contain, at most, 8 pages.

The summary should be presented at the beginning of the article with up to 100 words followed by 3 or 5 key-words. The title in English, the keywords and the abstract should come at the end, before the explanatory notes. The bibliographical notes should be followed by the author(s) name, year of publication and page. Example: (BERNARDO, 2003, p. 672). The bibliographical references must come after the explanatory notes, presented in alphabetical order by the first author's surname. Examples:

a) BOOKS:

BERNARDO, João. *Economia dos conflitos sociais*. São Paulo: Cortez, 2003.

b) ARTICLES:

GUARINELLO, Norberto Luiz. História Científica, História Contemporânea e História Cotidiana. *Revista Brasileira de História*. São Paulo, v. 24, n. 48, p. 13-38, 2004.

c) CHAPTERS OF BOOKS:

TELLES, Lygia Fagundes. A mulher escritora e o feminismo no Brasil. In: SHARPE, Peggy (Org.). *Entre resistir e identificar-se: para uma teoria da prática da narrativa brasileira de autoria feminina*. Florianópolis: Editora Mulheres; Goiânia: Editora da UFG, 1997. p. 57-64.

d) THESIS:

VICENTINI, Albertina. *Regionalismo de Hugo de Carvalho Ramos: literatura e identidade*. 1996. Tese (Doutorado em Teoria da Literatura) – Departamento de Teoria Literária e Literatura Comparada, Universidade de São Paulo, São Paulo, 1996.

e) ELECTRONIC DOCUMENTS:

SÃO PAULO (Estado). Secretaria do Meio Ambiente. *Entendendo o meio ambiente*. São Paulo, 1999. Disponível em: <<http://www.bdt.org.br>>. Acesso em: 18 set. 1999.

The papers will be evaluated by two peer reviews, a member of the Consultive Counseling and/or an *ad hoc* referee indicated by the Editorial Counseling.

The author should indicate at the first page footnote the following information: academic institution, mailing address and e-mail. These data will be published to allow contacts with other interested researchers.

Concepts emitted in the papers, as well as the accuracy in the bibliographical references, will be the total responsibility of the author.

We only accept original images, photographic copies of high quality. Images sent for e-mail need to be CMYK, at least 1.200 dpi of resolution. All images should contain legend and bibliographical source with complete indication.

The authors will receive three exemplars of the journal.

The articles should be sent to:

História Revista

Universidade Federal de Goiás

Faculdade de Ciências Humanas e Filosofia

Departamento de História

Campus II - Goiânia - Goiás

CEP: 74001-970 - Fone: 55 (62) 3521-1463/3521-1130

Fax: 55 (62) 3521-1013