**Revista Eletrônica de Enfermagem - Title Page**

1. **Título do manuscrito:**

2. **Categoria do manuscrito** (assinale a opção corresponde ao material enviado):

Artigo Original ( )

Artigo de Revisão ( )

Reflexão teórica ( )

Relatos de experiência ( )

Cartas ao editor ( )

Resposta do autor ( )

**2.1 Está relacionado a chamada temática da revista?**

( ) Sim ( ) Não

3. **Informar caso o material tenha sido extraído de Dissertação ou Tese:**
\*Incluir título da dissertação ou tese, nome do programa de Pós-Graduação onde ocorreu a defesa, nome da instituição, cidade, país e ano. Caso a tese/dissertação esteja disponível no repositório da respectiva Universidade ou programa de pós-graduação, o link de acesso deve ser informado.

4. Foi publicado em servidor de Pre-print? Informar qual

5. **Apoio financeiro:**

**6. Conflitos de Interesse:**

7. **Identificação de autoria:**
\* Indicar o nome completo de cada autor, Instituição (nome por extenso e a sigla da instituição), cidade, UF (sigla do estado), e-mail, ORCID.

**8. Autor Correspondente:**
\*Autor que ficará responsável por toda a comunicação referente ao manuscrito submetido

**9. Agradecimentos:**

**10. Contribuição dos autores com base na Contributor Roles Taxonomy** - **CRedit:**
\*A taxonomia CRedit pode ser consultada no link: <https://credit.niso.org/>

|  |  |
| --- | --- |
| **Contribuição** | **Autor(es) (Sobrenome, iniciais)** |
| 1. **Concepção**
 |  |
| 1. **Curadoria de dados**
 |  |
| 1. **Análise formal de dados**
 |  |
| 1. **Aquisição de fundos**
 |  |
| 1. **Investigação**
 |  |
| 1. **Metodologia**
 |  |
| 1. **Administração do projeto**
 |  |
| 1. **Recursos**
 |  |
| 1. **Software**
 |  |
| 1. **Supervisão**
 |  |
| 1. **Validação**
 |  |
| 1. **Visualização**
 |  |
| 1. **Escrita – rascunho original**
 |  |
| 1. **Escrita - Revisão e edição**
 |  |

\*OBS1.: é permitido indicar mais de um autor em cada item; não é obrigatório o preenchimento de todos os campos de contribuição, apenas os que se aplicam à pesquisa em questão.

\*OBS2.: Para ser considerado autor, o individuo deve apresentar contribuição em pelo menos um item considerando os tópicos 1 a 12 **E** contribuição no item 13 **E** no item 14

1. **Concepção** - Ideias; formulação ou evolução das metas e objetivos da pesquisa de maneira geral.
2. **Curadoria de dados** – Gerenciamento das atividades de anotar (produzir metadados), refinar dados e manter os dados da pesquisa (incluindo códigos de softwares, quando necessários para a interpretação dos dados em si) para uso inicial e posterior reuso.
3. **Análise formal de dados** - Aplicação de estatística, matemática, computação ou outras técnicas formais para análise ou sintetização dos dados do estudo.
4. **Aquisição de fundos** - Aquisição de suporte financeiro para o projeto, até sua possível publicação.
5. **Investigação** - Condução do processo de investigação e pesquisa, especialmente realizando os experimentos, ou coletando dados/ evidencias.
6. **Metodologia** – Desenvolvimento da metodologia; criação de modelos.
7. **Administração do projeto** – Responsável pelo gerenciamento e coordenação para planejamento e execução da atividade de pesquisa
8. **Recursos** - Provisão de materiais, reagentes, pacientes, amostras de laboratório, animais, instrumentação, recursos computacionais, ou outras ferramentas de análise.
9. **Software** - Programação, desenvolvimento de software; Designing de programa computacionais; implementação de código de computador e algoritmos de suporte; testagem de componentes de códigos já existentes.
10. **Supervisão** - Responsáveis pela supervisão e liderança do planejamento e execução da atividade de pesquisa, incluindo mentoria externa ao time principal.
11. **Validação** - Verificação, seja como parte da atividade ou separado, da replicação/reproducibilidade dos resultados/experimentos e outras produções da pesquisa.
12. **Visualização** - Preparação, criação e/ou apresentação do trabalho a ser possivelmente publicado, especialmente apresentação/visualização de dados.
13. **Escrita – rascunho original -** Preparação e criação do trabalho a ser possivelmente publicado, especificamente a escrita do rascunho original
14. **Escrita - Revisão e edição** - Preparação e criação do trabalho a ser possivelmente publicado, especificamente revisão crítica, comentários e revisões gerais.