

EDITORIAL

A partir deste volume a revista *Pensar a Prática* inaugura, em sua política editorial, novas temáticas relacionadas à atividade física e saúde, ao lazer e à educação física escolar. Outra alteração importante ocorre em sua periodicidade, que passa de anual para semestral.

O presente volume, ao abrir espaço para textos sobre Dança e Educação, possibilita a divulgação de pesquisas e reflexões afetas ao universo da arte, da educação, da formação de professores e da prática pedagógica da dança.

Nesse sentido, nossa expectativa é, primeiro, contribuir para o debate atual em que se questiona de quem é a responsabilidade do ensino da dança no currículo escolar – se da área da educação física ou da arte – e, segundo, disponibilizar aos professores e pesquisadores referências teóricas que possam enriquecer as experiências e saberes docentes.

Os Editores