

## DAS HOMENAGENS, INOVAÇÕES E DESAFIOS

O lançamento deste Vol. 20, nº 3 marca mais uma etapa da tarefa acadêmica da divulgação da revista, neste momento da comemoração dos 20 anos da Revista Pensar a Prática. Como parte deste importante momento de avaliação e também de colaboração, no dia 17/09, a Equipe Editorial da revista e a Direção da Faculdade de Educação Física e Dança da Universidade Federal de Goiás fizeram uma singela homenagem a colegas professores que cumpriram importante papel na história da Revista. Durante a solenidade de Abertura do XX Congresso Brasileiro e VII Congresso Internacional de Ciências do Esporte, no Centro de Cultura e Eventos da Universidade Federal de Goiás (UFG) foi entregue placa de homenagem ao primeiro editor da Revista - Prof. Dr. Nivaldo Nogueira David; ao diretor da Faculdade naquele momento de criação da revista e que assina o primeiro Editorial da revista - Prof. Antônio Celso Ferreira Fonseca - e a Profa. Dra. Mara Barbosa de Medeiros – professora da Faculdade e importante idealizadora da Revista.

Com esta singela homenagem esperamos ter registrada o agradecimento a esta importante iniciativa, nascida no cerrado brasileiro e nos idos de 1998, onde o desejo de socialização do conhecimento por meio da divulgação científica ainda não estava tão atrelado ao produtivismo acadêmico.

Uma importante inovação na sistemática da revista é o serviço de identificação de plágio que vem funcionando desde o início de 2017, inovação do portal de periódicos da UFG, que identifica a similaridade de palavras. Ainda que o ideal fosse sua utilização quando da avaliação de layout e antes do processo de revisão por pares, seu uso na fase de editoração para textos aprovados para publicação já tranqüila a equipe editorial e coloca o periódico nos trilhos das boas práticas editoriais.

Neste número, mantemos a lógica organizativo que busca publicar uma maioria de Artigos Originais, refletindo uma lógica crescente no campo da Educação Física, com um total de onze textos, mas também abrindo espaço a Artigos de Revisão com dois textos, além de quatro Ensaio e 2 Resenhas, outros formatos de manuscritos que permanecem tendo sua importância em um campo multidisciplinar.

Este número encerra, portanto, 19 textos com representatividade institucional e regional; ainda que não publique textos de autores estrangeiros, contou com vários revisores de outros países, tal como em outros números da revista, indicando uma inserção crescente da revista, ainda que permaneça sendo um desafio ainda a ser superado por este periódico.

Os Editores