

Universidade Federal de Goiás

**SOCIEDADE
e
CULTURA**

Revista de Pesquisas e Debates
em Ciências Sociais

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS

REITOR: Edward Madureira Brasil
VICE-REITOR: Sandramara Matias Chaves
DIRETORA DA FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS: Izabela Maria Tamaso
COORDENADOR DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL: Luís Felipe Kojima Hirano
COORDENADORA DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIA POLÍTICA: Pedro Mundim
COORDENADOR DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SOCIOLOGIA: Eliane Gonçalves

Sociedade e Cultura
Revista de Pesquisas e Debates em Ciências Sociais

Missão

Publicar estudos sobre temas das ciências sociais e humanidades
contribuindo para o debate de ideias em âmbito nacional e internacional.

COMISSÃO EDITORIAL

ALINE REGINA ALVES MARTINS, Universidade Federal de Goiás (Goiânia, Brasil)
CAMILO BRAZ, Universidade Federal de Goiás (Goiânia, Brasil)
TANIA LUDMILA DIAS TOSTA, Universidade Federal de Goiás (Goiânia, Brasil)

CONSELHO CONSULTIVO

ALEJANDRO GRIMSON, UNIVERSIDAD NACIONAL SAN MARTÍN (SAN MARTÍN, ARGENTINA) – CARLOS MARCOS BATISTA, UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (BRASÍLIA, BRASIL) – ELISA REIS, UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO (RIO DE JANEIRO, BRASIL) – FÁBIO WANDERLEY REIS, UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS (BELO HORIZONTE, BRASIL) – GLÁUCIA VILLAS BOAS, UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO (RIO DE JANEIRO, BRASIL) – HANS JOACHIM VEEN, UNIVERSITÄT TRIER (TRIER, ALEMANHA) – HORACIO GUTIÉRREZ, UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO (SÃO PAULO, BRASIL) – IRAN JÁCOME RODRIGUES, UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO (SÃO PAULO, BRASIL) – JOANA APARECIDA FERNANDES SILVA, UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS (GOIÂNIA, BRASIL) – JOANILDO BURITY, FUNDAÇÃO JOAQUIM NABUCO (RECIFE, BRASIL) – JOHN MANUEL MONTEIRO, UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS (CAMPINAS, BRASIL) IN MEMORIAM – LEONARDO HIPÓLITO GENARO FÍGOLI, UNIVERSIDADE

FEDERAL DE MINAS GERAIS (BELO HORIZONTE, BRASIL) – LUIZ FELIPE ALENCASTRO, UNIVERSIDADE PARIS SORBONNE – PARIS IV (IN MEMORIAM PARIS, FRANÇA) – LUIZ MELLO DE ALMEIDA NETO, UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS (GOIÂNIA, BRASIL) – LUIZ MOTT, UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (SALVADOR, BRASIL) – MARCELLO BAQUERO, UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (PORTO ALEGRE, BRASIL) – MARCO AURÉLIO NOGUEIRA, UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA (ARARAQUARA, BRASIL) – MARIANO BAEZ LANDA, CENTRO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS SUPERIORES EN ANTROPOLOGIA SOCIAL (XALAPA, MÉXICO) – MIREYA SUÁREZ, UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (BRASÍLIA, BRASIL) – RAMÓN GROSFOGUEL, UNIVERSITY OF CALIFORNIA – BERKELEY (BERKELEY, ESTADOS UNIDOS) – SILVANA KRAUSE, UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL (PORTO ALEGRE, BRASIL).

PARECERISTAS (Vol. 21, nº 1)

MÁRCIA BEZERRA, UFPA – PATRÍCIA REINHEIMER, UF RURAL DO RJ – YUSSEF DAIBERT SALOMÃO CAMPOS, UFG – MARILIA XAVIER CURY, USP – LETÍCIA VIANNA, UNB – PATRÍCIA DE MENDONÇA RODRIGUES, CONSULTORA - BRASÍLIA – CAMILA AZEVEDO DE MORAES WICHES, UFG – MANUELINA MARIA DUARTE CÂNDIDO, UFG – NUNO PORTO, BRITISH UNVESITY OF COLOMBIA – EDMUNDO PEREIRA, UFRJ-MUSEU NACIONAL – ALESSANDRO ROBERTO DE OLIVEIRA, UFG – VÂNIA DOLORES ESTEVAM DE OLIVEIRA, UFG – YARA MATTOS, UFOP – MARCOS ANDRÉ TORRES DE SOUZA, UFRJ-MUSEU NACIONAL

– ALICIA CASTELL, UFSC – ANDRÉA FALCÃO, IFF-RJ – SUELY CAERAVOLO, UFBA – DANIEL BITTAR, UFF
ALINE REGINA ALVES MARTINS (UFG) – CLEITON FERREIRA MACIEL (UFSCAR) – CELSO GABATZ (UNISINOS-RS) – SHEILA MARTA ROCHA (UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA) – BRUNO MENDELSKI DE SOUZA (UNB) – ESTEBAN DIPAOLA (UBA) – MARLUCI MENEZES (LNEC) – ANDRÉA VETTORASSI (UFG) – NEVILLE SANTOS (IFG)

Dados Internacionais de Catalogação-na-Publicação (CIP) (GPT/BC/UFG)

S678 Sociedade e Cultura: Revista de Pesquisas e Debates em Ciências Sociais / Universidade Federal de Goiás, Faculdade de Ciências Sociais, v. 1 n.º 1 (jan./jun., 1998). – Goiânia: UFG, 1998.
v.: il.

Semestral.

Descrição baseada em: v.21 n. 1 (jan./jun. 2018)

ISSN: 1415-8566

ISSN (Eletrônico): 1980-8194

1. Ciência Política 2. Sociologia 3. Antropologia
I. Título.

CDU: 32+316+572(05)

COMPOSIÇÃO TÉCNICA

Projeto gráfico: annabandeira design

Revisão de texto em português: Janayne C. do Amaral

Bruna Mundim Tavares

Fabiene Riány Azevedo Batista

Laís Marra

Rosângela Chaves

Revisão de texto em inglês: Antón Corbacho Quintela, Laís Marra

Revisão de texto em espanhol: Sara Guiliana G. Belaonia, Antón Corbacho Quintela

Diagramação e arte-final: Géssica Marques

ENDEREÇO

Universidade Federal de Goiás - Faculdade de Ciências Sociais

Caixa Postal 131 - Goiânia, GO, 74001-970, Brasil

Telefone: (62) 3521-1128 Fax: (62) 3521-1339

E-mail: sociedadecultura.revista@gmail.com

Sítio: www.revistas.ufg.br/index.php/fchf

APOIO ESPECIAL

Programa de Apoio às Publicações Periódicas Científicas da UFG

Os artigos publicados por Sociedade e Cultura são resumidos ou indexados em: CLASE, Latindex, Redalyc, Sumários.org, ISI, Scopus.

Impressão e acabamento: Cegraf/UFG

Sumário

1 Editorial

DOSSIÊ: Coleções, Colecionadores e Práticas de Representação

3 Apresentação

Edmundo Pereira, Manuel Lima Filho

10 Sobre crânios, idiomas e artefatos indígenas: o colecionismo e a História Natural na viagem de Johann Natterer ao Brasil (1817-1835)

Rita de Cássia Melo Santos

27 Reflexões museográficas de uma política colonizadora: a província de Valdivia na Exposição de Artes e Indústria de Santiago do Chile, 1872

Danilo Duarte

49 Colecionando segredos: os *aruanãs* e as práticas de colecionamento no médio Araguaia

Rafael Santana Gonçalves de Andrade

72 Coleções etnográficas, povos indígenas e práticas de representação: as mudanças nos processos museais com as experiências colaborativas

Adriana Russi

95 Revisitando uma “coleção de cabeças”: notas sobre a musealização de restos mortais do cangaço

Clóvis Carvalho Britto

113 Coleções, silêncios, higienização e hegemonia de classes: uma análise sobre os casos de Inhotim (Brasil) e Saint Louis Art Museum (EUA)

Marina Roriz Rizzo Lousa da Cunha

136 Colecionadores e cidadania patrimonial: os agenciamentos de arquivos pessoais em projetos memorialistas locais

José Rogério Lopes, Rodrigo Manoel Dias da Silva

155 Listas audíveis, coleções conectáveis: agentes de memória e versões de registro de música

Sabrina Dinola, Regina Abreu, Amir Geiger

ARTIGOS LIVRES

- 179 **Proposta para uma nova interpretação dos pátios de Cordoba (Espanha): paisagem interior, emoção e memória**
Rosa Colmenarejo Fernández
- 197 **O Egito entre o Islã e o liberalismo: a trajetória constitucional de um Estado híbrido**
Márcia de Paiva Fernandes, Frederico Normanha Ribeiro de Almeida
- 219 **Concepção de suporte organizacional e intenção de rotatividade com base na literatura**
Geraldo Eustáquio Moreira, Míriam Aparecida Mesquita Oliveira, André Vaz Lopes, Maria Júlia Pantoja
- 232 **Questionando o poder simbólico no espaço apropriado: uma visão do filme “Que horas ela volta” sob a perspectiva de Bourdieu**
Natália Regina Silva Nadaletto, Maria Luiza Almeida Cunha de Castro

ENTREVISTA

- 250 **Envelhecimento e longevidade por Anne-Marie Guillemard**
Revalino Antonio de Freitas

RESENHA

- 259 **Conservantismo Ilustrado**
Reginaldo Teixeira Perez

Contents

1 Editorial

DOSSIER: Collections, Collectors and Practices of Representation

3 Presentation

Edmundo Pereira, Manuel Lima Filho

10 About Indian skulls, languages and artifacts: collecting and Natural History on the journey of Johann Natterer to Brazil (1817-1835)

Rita de Cássia Melo Santos

27 Museographic reflections of a colonizing politics: the province of Valdivia at the Exhibition of Arts and Industry of Chile Santiago, 1872

Danilo Duarte

49 Collecting secrets: the aruanãs and the collecting practices in the middle Araguaia

Rafael Santana Gonçalves de Andrade

72 Ethnographic collections, indigenous people and the representation: the changes in the museum processes with the collaborative experiences

Adriana Russi

95 Revisiting a “collection of heads”: notes on the musealization of human remains of the cangaço

Clóvis Carvalho Britto

113 Collections, silences, hygiene and class hegemony: an analysis of the cases of Inhotim (Brazil) and Saint Louis Art Museum (USA)

Marina Roriz Rizzo Lousa da Cunha

136 Collectors and patrimonial citizenship: file assemblies in local memorialist projects

José Rogério Lopes, Rodrigo Manoel Dias da Silva

155 Audible lists, connectable collections: memory agents and music record versions

Sabrina Dinola, Regina Abreu, Amir Geiger

FREE ARTICLES

- 179 **Foundations for a new interpretation of the Patios in Cordoba: interior landscape, emotions and memory**
Rosa Colmenarejo Fernández
- 197 **Egypt between Islam and liberalism: the constitutional trajectory of a hybrid state**
Márcia de Paiva Fernandes, Frederico Normanha Ribeiro de Almeida
- 219 **Design of organizational support and intention of rotational activity based on the literature**
Geraldo Eustáquio Moreira, Míriam Aparecida Mesquita Oliveira, André Vaz Lopes, Maria Júlia Pantoja
- 232 **Questioning the symbolic power in the appropriated physical space: a vision of the film “The second mother” through Bourdieu’s perspective**
Natália Regina Silva Nadaletto, Maria Luiza Almeida Cunha de Castro

INTERVIEW

- 250 **Ageing and longevity by Anne-Marie Guillemard**
Revalino Antonio de Freitas

REVIEW

- 259 **Illustrated conservatism**
Reginaldo Teixeira Perez

Sumario

1 Editorial

DOSSIER: Colecciones, Coleccionadores y Prácticas de Representación

3 Presentación

Edmundo Pereira, Manuel Lima Filho

10 Sobre cráneos, idiomas y artefactos indígenas: El coleccionismo y la Historia Natural en el viaje de Johann Natterer a Brasil (1817-1835)

Rita de Cássia Melo Santos

27 Reflejos museográficos de una política colonizadora: la provincia de Valdivia en la Exposición de Artes e Industria de Santiago de Chile, 1872

Danilo Duarte

49 Coleccionando secretos: los *aruanãs* y las prácticas de coleccionismo en el medio Araguaia

Rafael Santana Gonçalves de Andrade

72 Colecciones etnográficas, pueblos indígenas y prácticas de representación: los cambios en los procesos museales con las experiencias colaborativas

Adriana Russi

95 Revisando una “colección de cabezas”: notas sobre la musealización de restos mortales del cangaço

Clóvis Carvalho Britto

113 Colecciones, silencios, higienización y hegemonía de clases – un análisis sobre los casos de Inhotim (Brasil) y Saint Louis Art Museum (EEUU)

Marina Roriz Rizzo Lousa da Cunha

136 Coleccionistas y ciudadanía patrimonial: los agenciamientos de archivos personales en proyectos memorialistas locales

José Rogério Lopes, Rodrigo Manoel Dias da Silva

155 Listas audibles, colecciones conectables: Agentes de memoria y versiones de registro de música

Sabrina Dinola, Regina Abreu, Amir Geiger

ARTIGOS LIVRES

- 179 **Propuesta para una nueva interpretación de los patios de Córdoba (España): paisaje interior, emoción y memoria**
Rosa Colmenarejo Fernández
- 197 **Egipto entre el Islam y el liberalismo: la trayectoria constitucional de un estado híbrido**
Márcia de Paiva Fernandes e Frederico Normanha Ribeiro de Almeida
- 219 **Concepción de soporte organizacional, intención de rotatividad con base en la literatura**
Geraldo Eustáquio Moreira, Míriam Aparecida Mesquita Oliveira, André Vaz Lopes, Maria Júlia Pantoja
- 232 **Cuestionando el poder simbólico en el espacio apropiado: una visión de la película “Una segunda madre” en la perspectiva de Bourdieu**
Natália Regina Silva Nadaletto, Maria Luiza Almeida Cunha de Castro

ENTREVISTA

- 250 **Envelhecimento e longevidade por Anne-Marie Guillemard**
Revalino Antonio de Freitas

RESEÑA:

- 259 **Conservadurismo ilustrado**
Reginaldo Teixeira Perez