

Universidade Federal de Goiás

SOCIEDADE  
e  
CULTURA

Revista de Pesquisas e Debates  
em Ciências Sociais

## UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS

REITOR: Orlando Afonso Valle do Amaral

VICE-REITOR: Manoel Rodrigues Chaves

DIRETOR DA FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS: Dijaci David de Oiveira

COORDENADOR DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL: Camilo Braz

COORDENADORA DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIA POLÍTICA: Francisco Mata MachadoTavares

COORDENADOR DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM SOCIOLOGIA: Flavio Munhoz Sofiati

### Sociedade e Cultura

Revista de Pesquisas e Debates em Ciências Sociais

#### Missão

Publicar estudos sobre temas das ciências sociais e humanidades  
contribuindo para o debate de ideias em âmbito nacional e internacional.

#### COMISSÃO EDITORIAL

ROBERTO LIMA, Universidade Federal de Goiás (Goiânia, Brasil)

ELIANE GONÇALVES, Universidade Federal de Goiás (Goiânia, Brasil)

ALINE REGINA ALVES MARTINS, Universidade Federal de Goiás (Goiânia, Brasil)

#### CONSELHO CONSULTIVO

ALEJANDRO GRIMSON, Universidad Nacional San Martín (San Martín, Argentina) – CARLOS MARCOS BATISTA, Universidade de Brasília (Brasília, Brasil) – ELISA REIS, Universidade Federal do Rio de Janeiro (Rio de Janeiro, Brasil) – FÁBIO WANDERLEY REIS, Universidade Federal de Minas Gerais (Belo Horizonte, Brasil) – GLÁUCIA VILLAS BOAS, Universidade Federal do Rio de Janeiro (Rio de Janeiro, Brasil) – HANS JOACHIM VEEN, Universität Trier (Trier, Alemanha) – HORACIO GUTIÉRREZ, Universidade de São Paulo (São Paulo, Brasil) – IRAN JÁCOME RODRIGUES, Universidade de São Paulo (São Paulo, Brasil) – JOANA APARECIDA FERNANDES SILVA, Universidade Federal de Goiás (Goiânia, Brasil) – JOANILDO BURITY, Fundação Joaquim Nabuco (Recife, Brasil) – JOHN MANUEL MONTEIRO, Universidade Estadual de Campinas (Campinas, Brasil) in memoriam – LEONARDO HIPÓ LI TO GENARO FÍGOLI, Universidade

Federal de Minas Gerais (Belo Horizonte, Brasil) – LUIZ FELIPE ALENCASTRO, Universidade Paris Sorbonne – Paris IV (Paris, França) – LUIZ MELLO DE ALMEIDA NETO, Universidade Federal de Goiás (Goiânia, Brasil) – LUIZ MOTT, Universidade Federal da Bahia (Salvador, Brasil) – MARCELLO BAQUERO, Universidade Federal do Rio Grande do Sul (Porto Alegre, Brasil) – MARCO AURÉLIO NOGUEIRA, Universidade Estadual Paulista (Araraquara, Brasil) – MARIANO BAEZ LANDA, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (Xalapa, México) – MIREYA SUÁREZ, Universidade de Brasília (Brasília, Brasil) – RAMÓN GROSFOGUEL, University of California – Berkeley (Berkeley, Estados Unidos) – SILVANA KRAUSE, Universidade Federal do Rio Grande do Sul (Porto Alegre, Brasil).

#### PARECERISTAS (Vol. 18, n. 2)

Aline Martins - UFG (Goiânia, Brasil) – Carlo Patti - UFG (Goiânia, Brasil) – Carlos Moreira - UABC (Tijuana, México) – Carlos Rodríguez - Universidad Iberoamericana (Ciudad de México, México) – César Zucco - FGV (São Paulo, Brasil) – Daniel Bello - Universidad Alberto Hurtado (Santiago, Chile) – Diego Martín Raus - UNLa (Lanús, Argentina) – Eliane Gonçalves - UFG (Goiânia, Brasil) – Fabrício Pereira da Silva - UFF (Niterói, Brasil) – João Carlos Amoroso Botelho - UFG (Goiânia, Brasil) – Lauriano Eliseo Rodríguez - UNACH (Tuxtla Gutiérrez, México) – Luis

Fretes - Universidad Católica Nuestra Señora de la Asunción (Asunción, Paraguai) – Marcelo Sevaýbricker - UFLA (Lavras, Brasil) – Nei Clara de Lima - UFG (Goiânia, Brasil) – Pablo Regis Andrade - UFG (Goiânia, Brasil) – Roberto Lima - UFG (Goiânia, Brasil) – Rodrigo Stumpf González - UFRGS (Porto Alegre, Brasil) – Tamara Lajtmán Bereicoa - UNAM (Ciudad de México, México)

Dados Internacionais de Catalogação-na-Publicação (CIP)  
(GPT/BC/UFG)

S678

Sociedade e Cultura: Revista de Pesquisas e Debates em Ciências Sociais / Universidade Federal de Goiás, Faculdade de Ciências Sociais, v. 1 n. 1 (jan./jun., 1998).

– Goiânia: UFG, 1998.

v.: il.

Semestral.

Descrição baseada em: v. 18 n. 2 (jul./dez., 2015)

ISSN: 1415-8566

ISSN (Eletrônico): 1980-8194

1. Ciência Política 2. Sociologia 3. Antropologia

I. Título.

CDU: 32+316+572(05)

#### COMPOSIÇÃO TÉCNICA

Projeto gráfico: annabandeira design

Revisão de texto em português: Aline Regina Alves Martins, Eliane Gonçalves, Roberto Lima

Revisão de texto em inglês: Aline Regina Alves Martins, Eliane Gonçalves

Revisão de texto em espanhol: João Carlos Amoroso Botelho

Diagramação e arte-final: Nieves Danae

Secretaria: Marcelo Rizzo

#### ENDEREÇO

Universidade Federal de Goiás - Faculdade de Ciências Sociais

Caixa Postal 131 - Goiânia, GO, 74001-970, Brasil

Telefone: (62) 3521-1128 Fax: (62) 3521-1339

E-mail: cultura@cienciassociais.ufg.br - Site: www.revistas.ufg.br/index.php/fchf

#### APOIO ESPECIAL

Programa de Apoio às Publicações Periódicas Científicas da UFG

Os artigos publicados por Sociedade e Cultura são resumidos ou indexados em:

CLASE, Latindex, Redalyc, Sumários.org, ISI

Impressão e acabamento: Cegraf/UFG

Tiragem: 250 exemplares

# Sumário

---

## EDITORIAL:

- 6 EDITORIAL

---

## DOSSIÊ: QUALIDADE DA DEMOCRACIA NA AMÉRICA LATINA

- 7 APRESENTAÇÃO  
CARLOS MOREIRA, JOÃO CARLOS AMOROSO BOTELHO
- 11 QUALIDADE DA DEMOCRACIA E DESACORDOS FÁTICOS. UMA EXPLORAÇÃO PARCIAL DA RELAÇÃO ENTRE CIDADÃOS, POLÍTICOS E EXPERTOS  
DANTE AVARO
- 25 A VENEZUELA EM TESTE: A QUALIDADE DA DEMOCRACIA VENEZUELANA EM ANO ELEITORAL  
JOÃO CARLOS AMOROSO BOTELHO
- 41 O IMPACTO DA COMPETITIVIDADE POLÍTICA E DA IGUALDADE NA QUALIDADE DA DEMOCRACIA. O CASO ARGENTINO (2003-2013)  
NICOLÁS CHERNY, GERARDO SCHERLIS
- 62 PERSPECTIVAS SOBRE DESENVOLVIMENTO DEMOCRÁTICO E QUALIDADE DA DEMOCRACIA: BRASIL E AMÉRICA LATINA  
MARIA CELINA D'ARAUJO, GUILHERME LEITE RIBEIRO
- 79 CHILE, UMA DEMOCRACIA REPRESSIVA: HERANÇA DA DITADURA OU TRADIÇÃO REPUBLICANA?  
JAVIERA DONOSO JIMÉNEZ, MÓNICA SALINERO RATES
- 91 A QUALIDADE DA DEMOCRACIA PARAGUAIA: ENTRE DEBILIDADES PERSISTENTES E AVANÇOS TRUNCADOS  
LILIANA ROCÍO DUARTE RECALDE
- 103 OS POVOS ORIGINÁRIOS E A DEMOCRACIA NA ARGENTINA: AVANÇOS E DESAFIOS  
MACARENA DEL PILAR MANZANELLI
- 115 ECOS DA VIOLÊNCIA NAS MARGENS DE UMA SOCIEDADE DEMOCRÁTICA: O CASO DA PERIFERIA DE FORTALEZA  
LUIZ FÁBIO S. PAIVA, GEOVANI JACÓ DE FREITAS
- 129 A QUALIDADE DA DEMOCRACIA NO PERU  
CARLOS UGO SANTANDER, CHARLES KENNEY

---

## ARTIGOS LIVRES:

- 149 “UM PEDACINHO DE OUTRORA...”: MEMÓRIA DE TRABALHADORES DA VILA FABRIL EM ANÁPOLIS, GOIÁS (1950 – 1970)  
GENILDA D'ARC BERNARDES, GIOVANA GALVÃO TAVARES, JÚLIA BUENO DE MORAIS SILVA, SANDRO DUTRA E SILVA
- 163 QUATRO DÉCADAS DE “MINAS” E “GERAES”. A DIMENSÃO POLÍTICA DA OBRA DE MILTON NASCIMENTO  
EMERSON IKE COAN

---

## TRADUÇÃO:

- 177 QUALIDADES DA DEMOCRACIA: COMO ANALISÁ-LAS  
LEONARDO MORLINO

---

## RESENHA:

- 195 BECKER, HOWARD S. TRUQUES DA ESCRITA: PARA COMEÇAR E TERMINAR TESES, LIVROS E ARTIGOS. TRADUÇÃO DE DENISE BOTTMANN. SÃO PAULO: EDITORA JORGE ZAHAR, 2015, 256P.  
ELIÉZER CARDOSO OLIVEIRA, MARIA DE FÁTIMA OLIVEIRA

# Contents

---

## EDITORIAL:

- 6 EDITORIAL

---

## DOSSIER: QUALITY OF DEMOCRACY IN LATIN AMERICA

- 7 PRESENTATION  
CARLOS MOREIRA, JOÃO CARLOS AMOROSO BOTELHO
- 11 QUALITY OF DEMOCRACY AND FACTUAL DISAGREEMENTS. A PARTIAL EXPLORATION  
OF THE RELATION BETWEEN CITIZENS, POLITICIANS AND EXPERTS  
DANTE AVARO
- 25 VENEZUELA ON TEST: THE QUALITY OF THE VENEZUELAN DEMOCRACY IN ELECTORAL YEAR  
JOÃO CARLOS AMOROSO BOTELHO
- 41 THE IMPACT OF POLITICAL COMPETITIVENESS AND EQUALITY IN THE QUALITY OF DEMOCRACY.  
THE ARGENTINIAN CASE (2003–2013)  
NICOLÁS CHERNY, GERARDO SCHERLIS
- 61 PERSPECTIVES ON DEMOCRATIC DEVELOPMENT AND QUALITY OF DEMOCRACY:  
BRAZIL AND LATIN AMERICA  
MARIA CELINA D'ARAUJO, GUILHERME LEITE RIBEIRO
- 79 CHILE, A REPRESSIVE DEMOCRACY: HERITAGE FROM DICTATORSHIP OR REPUBLICAN TRADITION?  
JAVIERA DONOSO JIMÉNEZ, MÓNICA SALINERO RATES
- 91 DEMOCRATIC QUALITY IN PARAGUAY: FROM PERSISTING WEAKNESSES TO STALLED ADVANCES  
LILIANA ROCÍO DUARTE RECALDE
- 103 INDIGENOUS PEOPLES AND DEMOCRACY IN ARGENTINA: ADVANCES AND CHALLENGES  
MACARENA DEL PILAR MANZANELLI
- 115 ECHOES OF VIOLENCE ON THE MARGINS OF A DEMOCRATIC SOCIETY: THE CASE OF THE  
OUTSKIRTS OF FORTALEZA  
LUIZ FÁBIO S. PAIVA, GEOVANI JACÓ DE FREITAS
- 129 THE QUALITY OF DEMOCRACY IN PERU  
CARLOS UGO SANTANDER, CHARLES KENNEY

---

## FREE ARTICLES:

- 149 “UM PEDACINHO DE OUTRORA...”: MEMÓRIA DE TRABALHADORES DA VILA FABRIL EM ANÁPOLIS,  
GOIÁS (1950 – 1970)  
GENILDA D'ARC BERNARDES, GIOVANA GALVÃO TAVARES, JÚLIA BUENO DE MORAIS SILVA, SANDRO DUTRA E SILVA
- 163 FOUR DECADES OF “MINAS” AND “GERAES”. THE POLITICAL DIMENSION OF MILTON  
NASCIMENTO'S WORK  
EMERSON IKE COAN

---

## TRANSLATIONS:

- 177 QUALIDADES DA DEMOCRACIA: COMO ANALISÁ-LAS  
LEONARDO MORLINO

---

## REVIEW:

- 195 BECKER, HOWARD S. TRUQUES DA ESCRITA: PARA COMEÇAR E TERMINAR TESES, LIVROS E ARTIGOS.  
TRADUÇÃO DE DENISE BOTTMANN. SÃO PAULO: EDITORA JORGE ZAHAR, 2015, 256P.  
ELIÉZER CARDOSO OLIVEIRA, MARIA DE FÁTIMA OLIVEIRA

# Sumario

---

## EDITORIAL:

- 6 EDITORIAL

---

## DOSSIÊ: CALIDAD DE LA DEMOCRACIA AMÉRICA LATINA

- 7 PRESENTACIÓN  
CARLOS MOREIRA, JOÃO CARLOS AMOROSO BOTELHO
- 11 CALIDAD DE LA DEMOCRACIA Y DESACUERDOS FÁCTICOS. UNA EXPLORACIÓN PARCIAL A LA RELACIÓN ENTRE CIUDADANOS, POLÍTICOS Y EXPERTOS  
DANTE AVARO
- 25 LA VENEZUELA EN TESTE: LA CUALIDAD DE LA DEMOCRACIA VENEZOLANA EN AÑO ELECTORAL  
JOÃO CARLOS AMOROSO BOTELHO
- 41 EL IMPACTO DE LA COMPETITIVIDAD POLÍTICA Y LA IGUALDAD EN LA CALIDAD DE LA DEMOCRACIA. EL CASO ARGENTINO (2003-2013)  
NICOLÁS CHERNY, GERARDO SCHERLIS
- 61 PERSPECTIVAS SOBRE DESARROLLO DEMOCRÁTICO Y CALIDAD DE LA DEMOCRACIA: BRASIL Y AMÉRICA LATINA  
MARIA CELINA D'ARAÚJO, GUILHERME LEITE RIBEIRO
- 79 CHILE, UNA DEMOCRACIA REPRESIVA: ¿HERENCIA DE LA DICTADURA O TRADICIÓN REPUBLICANA?  
JAVIERA DONOSO JIMÉNEZ, MÓNICA SALINERO RATES
- 91 LA CALIDAD DE LA DEMOCRACIA PARAGUAYA: ENTRE DEBILIDADES PERSISTENTES Y AVANCES TRUNCADOS  
LILIANA ROCÍO DUARTE RECALDE
- 103 LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y LA DEMOCRACIA EN ARGENTINA: AVANCES Y DESAFÍOS  
MACARENA DEL PILAR MANZANELLI
- 115 ECOS DE LA VIOLENCIA EN LAS MÁRGENES DE UNA SOCIEDAD DEMOCRÁTICA: EL CASO DE LA PERIFERIA DE FORTALEZA  
LUIZ FÁBIO S. PAIVA, GEOVANI JACÓ DE FREITAS
- 129 LA CALIDAD DE LA DEMOCRACIA EN EL PERÚ  
CARLOS UGO SANTANDER, CHARLES KENNEY

---

## ARTIGOS LIVRES:

- 149 “UM PEDACINHO DE OUTRORA...”: MEMÓRIA DE TRABALHADORES DA VILA FABRIL EM ANÁPOLIS, GOIÁS (1950 – 1970)  
GENILDA D'ARC BERNARDES, GIOVANA GALVÃO TAVARES, JÚLIA BUENO DE MORAIS SILVA, SANDRO DUTRA E SILVA
- 163 CUATRO DÉCADAS DE “MINAS” Y “GERAES”. LA DIMENSIÓN POLÍTICA DE LA OBRA DE MILTON NASCIMENTO  
EMERSON IKE COAN

---

## TRADUÇÃO:

- 177 QUALIDADES DA DEMOCRACIA: COMO ANALISÁ-LAS  
LEONARDO MORLINO

---

## RESENHA:

- 195 BECKER, HOWARD S. TRUQUES DA ESCRITA: PARA COMEÇAR E TERMINAR TESES, LIVROS E ARTIGOS. TRADUÇÃO DE DENISE BOTTMANN. SÃO PAULO: EDITORA JORGE ZAHAR, 2015, 256P.  
ELIÉZER CARDOSO OLIVEIRA, MARIA DE FÁTIMA OLIVEIRA

# Editorial

A REVISTA *Sociedade e Cultura* apresenta com prazer seu mais novo número. Esta edição conta com o dossiê temático “Qualidade da democracia na América Latina”, organizado pelos professores Carlos Moreira (Universidad Autónoma de Baja California e Universidad Nacional de Lanús) e João Carlos Amoroso Botelho (Universidade Federal de Goiás) o qual reflete teórica e metodologicamente sobre os progressos e as dificuldades da democracia nos países latino-americanos. Composto por nove artigos, o dossiê pretende contribuir para o avanço no entendimento das variáveis concretas que facilitam ou limitam a prática democrática na América Latina. Deve-se salientar que o processo de construção do dossiê, que leva em média seis meses, antecedeu vários dos desdobramentos políticos que sacudiram as democracias no Brasil e países vizinhos – o referendo na Bolívia que negou a possibilidade de reeleição de Evo Morales, o tom autoritário do recém eleito presidente Mauricio Macri na Argentina (com decretos vistos como anticonstitucionais e prisão de opositores, além da adoção de políticas-econômicas que tendem à exclusão de parte considerável da população), adoção de políticas antipopulares pelo governo Dilma Rousseff (como o forte ajuste fiscal e a diminuição de direitos trabalhistas) e o golpe branco em curso da direita contra a presidente. Dessa forma, o dossiê trata de um momento da política e da teoria que merece reflexão, não só no que se refere aos objetivos reais da adoção de certas políticas econômicas, mas principalmente no que tange à competitividade política e a alternância no poder, enaltecidas, muitas vezes, como valores em si e que tendem a encobrir previsíveis resultados antidemocráticos que resultem em significativas perdas de direitos e de cidadania para grupos expressivos de latino-americanos.

Compõem também o número três artigos livres. O texto de Genilda D’arc Bernardes *et alii* apresenta indícios da história da industrialização no Brasil, com enfoque nas experiências industriais e no cotidiano da vila de operários em Anápolis nas décadas de 1950 a 1970. O artigo de Arnaldo José Zangelmi, Fabrício Roberto Costa Oliveira e Izabella Fátima Oliveira de Sales analisa o processo de luta pela terra no Brasil, focando a constituição de relações de interdependência entre trabalhadores rurais, militantes de movimentos/organizações sociais e Estado, na segunda metade do século XX. Já o artigo de Emerson Ike Coan discute a produção cultural de Milton Nascimento nos álbuns “Minas” (1975) e “Geraes” (1976) e sua dimensão política durante a ditadura militar.

Esta edição também conta com uma tradução do texto de Leonardo Morlino, *Qualidades da democracia: como analisá-las*, publicado originalmente em 2009.

Fecha o volume a resenha do livro de Howard S. Becker, *Truques da Escrita: para começar e terminar teses, livros e artigos*, elaborada por Eliézer Cardoso Oliveira e Maria de Fátima Oliveira.

A comissão editorial, ao desejar uma boa leitura do presente dossiê, enseja que todas as ações de rua, manifestações de intelectuais, ativistas, trabalhadores/as de todos os cantos deste País, unidos nas expressões “Fora, Temer!”, “Não ao golpe”, “Golpistas, não passarão!” “Esse ministério não nos representa” (esta última, em alusão ao ministério do governo Temer, 100% composto por homens brancos) entre tantas mais, se traduzam, em breve, em melhores cenários para a democracia.

As editoras e o editor