

Editorial

Editorial Revista 2013/1 – V. 16, nº 1.

Comunicação & Informação

ISSN versão impressa: 1415-5842

ISSN versão eletrônica: 2317-675X

O volume 16, número 1, da **Revista COMUNICAÇÃO & INFORMAÇÃO** traz como marca a pluralidade de assuntos na área de Comunicação e Informação com a publicação de nove artigos produzidos por pesquisadores de várias partes do País, e também, um artigo internacional, os quais passaram pelo processo de *peer review* regularmente adotado pela revista. Além disso, marca o início das publicações do Caderno Especial Casadinho/Procad produzido com textos desenvolvidos pelos alunos e professores dos Programas de Pós-Graduação das Universidades Federal de Goiás e do Rio de Janeiro que desde 2012 desenvolvem o Projeto de Pesquisa apoiado pelo CNPq na Ação Transversal nº 06/2011 – 552283/201108 intitulado “Rupturas Metodológicas para uma Leitura Crítica da Mídia”. Os textos aqui apresentados destacam conceitos e focos de pesquisas que se entrelaçam, se complementam, se confrontam e criam uma diversidade de pensamentos absolutamente enriquecedora para o avanço dos estudos na área.

O artigo **A regulação jurídica constitucional dos meios e a monopolização das transmissões esportivas** abre a revista e os autores Carlo José Napolitano e Bárbara Bressan Belan apresentando os resultados de pesquisa de iniciação científica, que teve por escopo analisar a regulação jurídica constitucional produzida durante o processo constituinte de 87/88 acerca do direito de propriedade dos meios de comunicação social, no intuito de investigar a proibição constitucional de monopólio e de oligopólio na apropriação dos meios com pesquisa sobre os direitos de transmissão dos jogos do Campeonato Brasileiro de Futebol da Série A, por parte da Rede Globo de Televisão.

Denise Cristina Ayres Gomes apresenta o artigo **O ciberespaço como possibilidade para a loucura: estudo de caso do Serviço de Saúde Mental Dr. Cândido Ferreira** e, a partir de conceitos como modernidade líquida de Bauman, complexidade de Morin, ciberespaço e inteligência coletiva de Lèvi, cultura da convergência de Jenkins e redes sociais de Recuero. Trata-se de um estudo de caso sobre o Serviço de Saúde Dr. Cândido Ferreira (Campinas-SP). A clínica

utiliza o ciberespaço para criar uma rede de sociabilidades e reinserir ex-pacientes psiquiátricos na sociedade.

A idealização da natureza, do imaginado ao comemorado: os processos de simbolização em narrativas da identidade rural goiana dos autores Maria Francisca Magalhães Nogueira; Margarida Maria Cavalcanti Limena e Daniel Christino apresenta pesquisa sobre o imaginário rural de Goiás em que objetiva estudar e compreender as motivações que levam o indivíduo a buscar o campo como espaço de lazer e sociabilidade, num estado no qual, culturalmente, predomina as características rurais.

A revista também traz um trabalho sobre **O uso de informações de pesquisa de marketing pelas agências de comunicação do Vale do Paraíba – SP**, de Flávia Chaves Valentim Rodrigues; Luis Fernando Zulietti e Monica Franchi Carniello. Apresenta os mercados publicitários do interior, com destaque para o estado de São Paulo, que tem adquirido maior representatividade com o aumento dos investimentos em mídia, o que amplia a necessidade de maior profissionalização da gestão das agências. O objetivo foi verificar como as agências de propaganda sediadas no Vale do Paraíba - SP fazem uso de informações geradas por pesquisa de marketing para tomada de decisão e fundamentação das campanhas publicitárias que desenvolvem para seus clientes.

O relato da experiência vivenciada pelos pesquisadores Maria de Lourdes Bacha e Celso Figueiredo Neto resultou no trabalho: **É só Sucesso! O Rádio e Consumidores de Baixa Renda**. O trabalho apresenta a análise do consumo mediático de rádio através do resultado de pesquisa empírica longitudinal conduzida em São Paulo, Capital, junto a indivíduos da baixa renda. O tema se situa conceitualmente na sociedade de consumo tendo com base o hibridismo de culturas influenciadas pela comunicação de massa. O artigo se inicia com breve revisão da literatura, seguida pela análise dos principais resultados.

Os pesquisadores Victor Silva Theodoro; Marcelli Renata Oliveira e Valmor Rhoden contribuem com o trabalho **Relações Públicas no 3º Setor na fronteira oeste do Rio Grande do Sul: o caso do Programa de Comunicação Integrada para a Cidadania (PROCIC), São Borja**. O artigo visa entender a relação de aproximação que vem se estabelecendo entre o profissional de Relações Públicas e o Terceiro Setor na fronteira oeste do Rio Grande do Sul no decorrer dos últimos anos, conceituando Relações Públicas Comunitárias e o Terceiro Setor.

As autoras Lívia Marques Ferrari de Figueiredo e Simone Antoniaci Tuzzo trazem o trabalho **José Marques de Melo e a Escola Latino-Americana de comunicação: obra,**

pensamento e história, a partir de um estudo que propõe uma compreensão referente à vida e obra de um dos teóricos precursores da Escola Latino Americana de Comunicação, José Marques de Melo, além de sua contribuição na defesa do Jornalismo como campo científico e de conhecimento independente. Seu valioso enfoque, alusivo à importância do empirismo para o entendimento dos fenômenos comunicacionais e para a construção de conhecimento científico na área, é elucidado no trabalho.

Douglas João Orben analisa a apresentação flusseriana do desenvolvimento das estruturas humanas de expressão e significação da realidade em artigo intitulado **Imagens técnicas: Origem e implicações segundo Vilém Flusser**. Para o autor tal processo tem seu início na pré-história, a qual é superada pelo pensar histórico que, por fim, produz as condições abstrativas para o surgimento da pós-história. A segunda parte do texto contempla as implicações causadas pela programação das imagens técnicas na sociedade pós-histórica, na medida em que o significado do mundo encontra-se determinado pelas tecno-imagens.

Do *Laboratorio de Análisis Instrumental de la Comunicación (LAICOM)*, da *Universidad Autónoma de Barcelona (España)* os autores Ángel Rodríguez Bravo e Lluís Mas Manchón contribuem com o texto *Modelo sistémico para el procesamiento acústico del habla: el caso de la locución de noticias*. O artigo propõe um modelo para a comunicação homem-máquina que aporta novos pontos de vista para o desenvolvimento dos sistemas de processamento da fala. O modelo apresentado pode ser comprovado ao ser aplicado ao processamento da fala contínua, para buscar critérios de processamento que permitam a segmentação automática em unidades-notícia de qualquer locução informativa a partir de uma perspectiva *intra-locutor*.

Nos cadernos Casadinho/Procad desta edição estão publicados 4 artigos de alunos do Programa de Pós-Graduação em Comunicação da Universidade Federal de Goiás orientados pela Profa. Dra. Simone Antoniaci Tuzzo. O primeiro trabalho de Luciana Barbosa de Freitas, intitulado **Comunicação, Educação e Cidadania: diálogos possíveis** é parte integrante de sua dissertação de mestrado onde a autora trabalha com a ideia que comunicação é diálogo, e é sem dúvida algo inerente à vida humana, fazendo uma análise sobre como a educação e a comunicação, como fenômenos humanos, contribuem com a construção da cidadania na sociedade midiática, cheia de tecnologias. Apresenta também uma leitura acerca da comunicação na centralidade da sociedade midiática percebendo o quanto essa sociedade contribui para a formação de uma nova aprendizagem e, finalmente, discorre-se a respeito do diálogo entre os saberes Comunicação e Educação.

A mestranda Kalyne Menezes é autora do artigo **Cidadania, Racismo e Mídia: a Identidade do Negro**, que toma como referência as obras de Muniz Sodré que tratam do racismo e da estética grotesca do negro na televisão. Outros autores também apoiam a discussão em cidadania, contribuindo com temas como identidade, comunidade, grupos e cidadania. O texto também discorre sobre os conceitos de cidadania, que interferem diretamente na concepção do sujeito como “cidadão” e as ideias de comunidade, estética de padrões, valores e representação dos afrodescendentes pela mídia, além de discriminação e formas de exclusão e o significado da palavra negroesco explicado com muita propriedade por Muniz Sodré.

A acadêmica Mayara Jordana Sousa Santana, aluna especial do programa de Pós-Graduação em Comunicação da UFG trabalhou na disciplina Seminários de Mídia e Cidadania o texto **A Cidadania na Perspectiva de Raquel Paiva: Defesas em torno das Comunidades, da Comunicação Comunitária e da Mobilidade Urbana** com o objetivo de discorrer, teoricamente, sobre os conceitos relacionados à cidadania presentes nas obras de Raquel Paiva, promovendo um diálogo entre teóricos que corroboram e refutam as ideias da autora. Ao longo do texto, a cidadania é a tese da argumentação de Raquel Paiva ao defender que há discrepâncias na garantia de direitos entre elites e minorias. Desse modo, na fundamentação do artigo, são apresentados conceitos como: a formação e as especificidades entre comunidade e sociedade, minorias e movimentos sociais.

A mestranda do PPGCOM UFG Bruna Vanessa Dantas Ribeiro é autora do artigo **Cidadania e Democracia Deliberativa Na Era Digital – Para Além De Habermas**, que também contou com a co-orientação da Professora Ana Carolina Rocha Pessôa Temer para apresentar um levantamento bibliográfico das obras do filósofo e sociólogo Alemão Jürgen Habermas dentro da temática da cidadania que servem de base para uma análise de movimentos sociais e de busca da uma comunicação deliberativa no contexto do espaço público virtual e de uma possível esfera pública virtual. Utilizando como base três pilares de estudo da obra do autor: esfera pública, teoria do agir comunicativo e democracia deliberativa, busca-se resgatar a ideia de cidadania que faz parte da composição das ideias de Habermas e estabelecer uma linha de relação destas com uma atualização da esfera pública no século XXI.

Por toda a produção acima descrita, estamos certos de que esta edição da Revista **COMUNICAÇÃO & INFORMAÇÃO** apresenta um importante conjunto temas relevantes na área para viabilizar a discussão sobre o papel da comunicação na sociedade. A partir desta rica

seleção de textos, desejamos aos estudantes, professores e pesquisadores que recorrem a esta edição, uma boa leitura.

Simone Antoniaci Tuzzo

Daniel Christino

João de Melo Maricato

Editores