

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS

Reitor

Orlando Afonso Valle do Amaral

Pró-Reitor de Pós-Graduação

José Alexandre Felizola Diniz Filho

Diretor da Faculdade de Artes Visuais

Raimundo Martins

Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Arte e Cultura Visual

Profa. Dra. Rosana Horio Monteiro

Sub-coordenador do Programa de Pós-Graduação em Arte e Cultura Visual

Prof. Dr. Thiago Sant'Anna

Editora

Profa. Dra. Alice Fátima Martins

Conselho Editorial

Christinne Bernier (UDM, Canadá) / Denise Bernuzzi de Sant'Anna (PUC-SP, Brasil) / Eliane Chaud (FAV/UFMG, Brasil) / Fernando Miranda (UdelaR, Uruguai) / Helio Ferverza (UFRGS, Brasil) / Jorge La Ferla (Universidad de Buenos Aires, Argentina) / Laura Traffi (University Of Wisconsin Milwaukee, EUA) / Nicholas Mirzoeff (New York University, EUA) / Remedios Zafrá (Universidad de Sevilla, Espanha) / Ricardo Campos (Universidade Aberta, Portugal) / Rosana Horio Monteiro (UFG, Brasil) Thiago Fernando Sant'Anna e Silva (UFG, Brasil)

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

(GPT/BC/UFMG)

V834	Visualidades Visual I Faculdade de Artes Visuais I UFG. – V. 14, n.1 (2016). – Goiânia-GO: UFG, FAV, 2016. V. :il.
Semestral	
Descrição baseada em V.14, n.1	
ISSN: 1679-6748	
	1. Artes Visuais – Periódicos I. Universidade Federal de Goiás. Faculdade de Artes Visuais II.
	Título.

CDU: 7(05)

Tiragem: 150 exemplares

Data de circulação: janeiro/2016

Pareceristas deste número:

Afonso Medeiros (UFPA, Brasil) / Aline Nunes da Rosa (UDESC, Brasil) / Anahy Mendonça Jorge (FAV/UFMG, Brasil) / Belidson Dias (UnB, Brasil) / Carla Abreu (FAV/UFMG, Brasil) / Carla Milani Damiano (FAFIL/UFMG, Brasil) / Cleomar Rocha (FAV/UFMG, Brasil) / Elena Rosauero (Universidad Autónoma de Madrid, Espanha) / Fernando Miranda (UdelaR, Uruguai) / João Gabriel Teixeira (UFMG, Brasil) / Jorge das Graças Veloso (UnB, Brasil) / José Ribeiro (FAV/UFMG, Brasil) / Kelly Bianca Clifford Valença (CEPAE/UFMG, Brasil) / Lara Lima Satler (FIC/UFMG, Brasil) / Leda Maria de Barros Guimaraes (FAV/UFMG, Brasil) / Luciana Borre Nunes (UFPE, Brasil) / Luciana Gruppelli Loponte (UFRGS, Brasil) / Luciana Hartmann (UnB, Brasil) / Maria Elizia Borges (FAV/UFMG, Brasil) / Maria Luiza Fragoso (UFRJ, Brasil) / Marilda Oliveira de Oliveira (UFMS, Brasil) / Patricia Bueno Godoy (FAV/UFMG, Brasil) / Rafael de Almeida (UEG, Brasil) / Sainy Coelho Borges Veloso (FAV/UFMG, Brasil) / Samuel De Jesus (FAV/UFMG, Brasil) / Sofia Sampaio (CRIA-IUL, Portugal) / Susana Rangel Vieira da Cunha (UFRGS, Brasil) / Suzete Venturelli (UnB, Brasil) / Thiago Fernando Sant'Anna e Silva (UFG, Brasil)

Créditos

Capa (fotografia): Chador-dadar - Paris Elle - 2006, Haleh Anvari

Ensaio Visual: Haleh Anvari (fotografia) e Janaynne C. do Amaral (curadoria)

Editoração (capa e miolo): Cátia Ana Balduino da Silva

Direção de arte: Wagner Bandeira

Projeto gráfico: Márcio Rocha

Revisão: Divisão de Periódicos do CEGRAF/UFMG: Janaynne C. do Amaral e Camila Di Assis (Revisão Português), Letícia Lima (Revisão Inglês), Bruna Mundim, Fabiene Riány Azevedo Batista e Sara Guiliana G. Belaonia (Revisão e tradução ao Espanhol).

FACULDADE DE ARTES VISUAIS
UFG

Secretaria de Pós-Graduação
Revista Visualidades

Avenida Esperança, s/n
Câmpus Samambaia (Câmpus II)
CEP: 74690-900

+55 (62) 3521-1442
revistavisualidades@gmail.com
www.fav.ufg.br/culturavisual