

Ulisses - a Odisséia de um corpo: relações entre arte e literatura

MÁRIO MENDES CAVALCANTE

Resumo

A pesquisa em questão pretende investigar as relações entre arte e literatura, a partir do ensaio fotográfico *Ulisses - a Odisséia de um corpo*, produzido por mim como trabalho de conclusão de curso de graduação. Explorando outras leituras visuais da *Odisséia* de Homero em diferentes meios, como o cinema e as artes plásticas, bem como outras experiências de tradução intersemiótica desenvolvidas por artistas contemporâneos, esse trabalho propõe um diálogo entre os estudos intersemióticos ou intermediáticos, produzidos no campo da literatura comparada, a teoria e a história da arte.

Palavras-chave:

Odisséia, literatura e arte,
estudos intersemióticos