

Animação interativa na web: novas possibilidades estéticas e artísticas em ambientes digitais

CLÁUDIO ALEIXO ROCHA

Resumo

O foco de investigação desse trabalho é a animação na *web*. Pretende-se identificar quais foram as mudanças ocorridas na linguagem narrativa e estética da animação a partir do momento em que ela passa a ser pensada, produzida, e veiculada na *web*. O objetivo é levantar as novas potencialidades tecnológicas apresentadas pela *web* como ferramenta de criação e divulgação e como elas têm sido utilizadas. Serão escolhidas para análise animações híbridas, construídas com o uso de diferentes mídias, e que sejam pensadas em uma estrutura multilinear. A escolha dessas animações se dará no decorrer do trabalho através de pesquisa exploratória. Após seleção e análise, será proposto como produção poética uma animação que faça uso dos novos recursos tecnológicos presentes na *web*.

Palavras-chave:
Tecnologia digital,
web, animação