

# I NSTRUÇÕES PARA OS AUTORES

A *Revista de Biologia Neotropical (RBN)* publica trabalhos científicos inéditos e resumos de teses e dissertações produzidos nas áreas de Anatomia, Biofísica, Biologia Celular, Bioquímica, Botânica, Ecologia, Farmacologia, Fisiologia, Genética, Histologia, Zoologia e em áreas afins. Serão aceitos originais em português, inglês ou espanhol que representem contribuições significantes às Ciências Biológicas.

## INSTRUÇÕES GERAIS

O original deve ser impresso em papel formato A-4, fonte Courier, corpo 12, espaço duplo entre as linhas, com margem direita não justificada e com páginas numeradas. Os textos, que devem ser apresentados também em disquete no programa Microsoft Word 8.0 ou outros programas conversíveis, serão impressos em uma só face do papel.

Os manuscritos podem ser encaminhados em português, inglês ou espanhol, e devem ser organizados na seguinte ordem:

1) título;

2) autor(es);

3) vinculação institucional do(s) autor(es), com e-mail e outras informações pertinentes, se for o caso;

4) RESUMO na língua em que foi escrito o artigo e em parágrafo único, com no máximo 200 palavras. Deve vir seguidos das PALAVRAS-CHAVE (no máximo cinco, dispostas em ordem alfabética);

5) ABSTRACT (versão em Inglês do resumo) com no máximo 200 palavras. Deve vir seguidos das KEY WORDS (palavras-chave) no máximo cinco;

6) texto (Introdução, Material e Métodos, Resultados e Discussão)

7) agradecimentos (se houver);

8) referências;

9) tabelas;

10) legendas das figuras;

11) figuras.

As espécies novas devem ser ilustradas com desenhos a nanquim.

## TEXTO

O título do trabalho deve ser conciso e objetivo, e não pode conter o nome da entidade patrocinadora ou do programa que gerou informações.

No corpo do texto, os nomes de gênero e de espécie devem ser escritos em *itálico*. Os nomes científicos devem ser seguidos do autor, quando citados pela primeira vez no texto. Para os nomes científicos de animais, incluir-se-á o autor e a data de publicação.

Os títulos principais devem ser em letras maiúsculas e **negrito**. Os títulos secundários devem ser em letras maiúsculas e normal. Os títulos terciários devem ser em letras minúsculas e normal.

Todos os autores citados no texto devem ser incluídos na seção REFERÊNCIAS.

□ Todas as figuras e tabelas devem ser citadas no texto, consecutivamente, em ordem numérica.

### **INTRODUÇÃO**

□ Deve conter uma visão clara e concisa do assunto tratado, bem como abordar problemas científicos e os objetivos específicos que levaram o autor a desenvolver o trabalho.

### **MATERIAL E MÉTODOS**

□ Deve conter descrições breves, suficientes à repetição do trabalho. As técnicas já publicadas devem ser apenas citadas e não descritas.

### **RESULTADOS E DISCUSSÃO**

□ Podem ser acompanhados de tabelas e de figuras (gráficos, fotografias, desenhos, mapas e pranchas), estritamente necessárias à compreensão do texto. Dependendo da estrutura do trabalho, as seções Resultados e Discussão poderão constituir um único item ou itens separados.

□ As citações no texto devem ser assim apresentadas:

No texto, os nomes dos autores citados devem vir em minúsculas, com exceção das iniciais, seguidos do ano, em ordem alfabética por nome dos autores e em ordem cronológica para cada autor. Exemplos: Mendonça et al. (1998); Prance (1987, 1990); Rizzini (1979). Para dois co-autores usar-se-á o símbolo "&". Exemplo: Robinson & Smith (1982). Para mais de dois co-autores, citar-se-á o primeiro autor seguido por "et al." Exemplo: Smith et al. (1982). Autores de manuscritos aceitos para publicação, mas ainda não publicados, devem ser citados da seguinte forma: "Esteves (no prelo)" ou "(Esteves, no prelo)". Materiais não publicados devem ser citados da seguinte forma: "Esteves (não publicado)" ou "Esteves (comunicação pessoal)". Usa-se ponto-e-vírgula para separar as diferentes citações entre parênteses: (Almeida, 1997; Cornell, 1985; Janzen, 1980).

□ Os autores dos taxa de plantas e animais devem ser citados quando o táxon aparecer pela primeira vez no texto (seguidos do ano de publicação e família).

□ Os autores dos taxa de plantas devem ser abreviados de acordo com *Authors of plant names* (Brummitt & Powell, 1992).

□ Os nomes de gêneros devem ser citados por extenso quando usados pela primeira vez em um parágrafo.

□ Os herbários citados no texto devem ser abreviados de acordo com o *Index Herbariorum* (<http://sciweb.nybg.org/science2/IndexHerbariorum.asp>). Não é necessário incluir essa publicação nas referências.

□ Notas de rodapé não são permitidas.

□ Números exatos devem ser escritos por extenso, exceto quando se tratar de medições ou descrições. O ponto será usado quando se tratar de números com mais de quatro dígitos. Exemplo: 15.342 (não 15,342 e nem 15342). Usar-se-á o símbolo % e não a expressão "por cento", bem como a forma 7-7,3 e não 7,0-7,3.

□ As unidades de medidas serão usadas de modo abreviado e sem ponto, e virão separadas dos algarismos por um espaço. Exemplo: 15 cm; 2,4 km.

□ A terminologia em Bioquímica deve seguir as instruções dos autores do *Biochemical Journal* ou do *Journal of Biological Chemistry*, ou as normas IUPAC para nomenclatura de Bioquímica. Quando existirem discrepâncias entre as recomendações, os editores seguirão as publicações mais recentes.

□ As siglas e abreviaturas, quando utilizadas pela primeira vez, devem ser precedidas do seu significado por extenso. Exemplo: Microscopia Eletrônica de Varredura (MEV); Universidade Federal de Goiás (UFG).

## TRATADOS TAXONÔMICOS, FAUNÍSTICOS E FLORÍSTICOS

- O nome de cada táxon novo deve ser posicionado na margem esquerda da página, grafado em negrito e seguido do(s) nome(s) do(s) autor(es). Exemplo: **Bufo jimi** Stevaux, sp. nov. (Figura 1).
- Os tipos de espécies novas devem ser citados em um parágrafo separado depois da citação da espécie nova. Exemplo: Tipo: BRASIL. Mato Grosso do Sul: Mun. Terenos, Fda. Mirante, 15.III.2000, *Koller s.n.* (holótipo, DZUP; isótipo, UB).
- A *ARBN* presume que o autor tenha examinado os tipos citados no artigo, mas, diante da possibilidade de tipos citados não examinados pelo autor, a abreviação da instituição deve ser seguida por “n.v.” Exemplo: BRASIL. Goiás: Mun. Mineiros, Fda. Boa Vista, 23.IV.1997 (fl), *P. Fernandez 1453* (holótipo, UB; isótipos, BR, F-n.v., K-n.v., NY).
- Se no manuscrito for designado um lectótipo ou neótipo, isso deve ser esclarecido depois do símbolo da instituição onde é conservado. Exemplo: (lectótipo, R, aqui designado [ou aqui selecionado]). Se o lectótipo ou neótipo for previamente designado, indicar o autor e o ano de publicação. Exemplo: (lectótipo, R, designado por Delprete, 1999). A literatura citada será incluída nas REFERÊNCIAS.
- O protólogo dos taxa vegetais novos deve ser constituído por uma curta diagnose ou uma curta descrição dos caracteres diagnósticos em latim.
- Para cada espécie previamente aceita (não novamente descrita ou nova combinação), o nome é seguido por um parágrafo indentado, em que o binômio é repetido e seguido em ordem cronológica pelos sinônimos homotípicos e pelas citações dos lugares de publicação e, finalmente, pela citação do tipo.
- Os sinônimos heterotípicos devem ser citados em parágrafos separados, em ordem cronológica de publicação e de forma similar à explicada anteriormente.
- As referências bibliográficas botânicas nas seções de nomenclatura devem estar de acordo com o *Botanico-Periodicum-Huntianum* (BPH) ou *Taxonomic Literature 2* (TL-2).
- As chaves de identificação devem ser indentadas. Os nomes de autores de taxa não devem aparecer, a menos que estejam sendo citados pela primeira vez. Os taxa da chave, se tratados no texto, devem ser numerados seguindo a ordem alfabética. Exemplo:

- 1. Ervas
  - 2. Flores alvas..... 1. *T. alba*
  - 2. Flores amarelas..... 2. *T. aurea*
- 1. Arbustos
  - 3. Flores amarelas ..... 4. *T. ovata*
  - 3. Flores azuis
    - 4. Frutos globosos..... 3. *T. coriacea*
    - 4. Frutos ovóides..... 5. *T. pubescens*

- Depois das descrições de cada táxon, é possível incluir um curto parágrafo intitulado Distribuição e Ecologia, onde são brevemente explicadas as áreas de distribuição, ecologia e fenologia (no caso de plantas).
- Em trabalhos taxonômicos, faunísticos ou florísticos, o material examinado deve ser citado, no item “Espécimes adicionais examinados” ou “Espécimes selecionados examinados” (no caso de análise de muitos espécimes). Os dados dos espécimes devem ser citados na seguinte ordem: PAÍS. Estado: Município, localidade, data (fenologia em caso de plantas), *coletor(es)*, *número do primeiro coletor* (sigla da instituição ou herbário). Exemplo: BRASIL. Goiás: Mun. Mineiros, Parque Nacional das Emas, 22.I.1998 (fl), *H. D. Ferreira 1537* (UFG).
- As instituições botânicas ou herbários onde são depositadas as exsicatas são abreviadas segundo o *Index Herbariorum* (<http://sciweb.nybg.org/science2/IndexHerbariorum.asp>).

- Os países devem ser citados de norte a sul, e as subdivisões principais dos países (e.g., Brasil: Estados; Peru: Departamentos) devem ser citadas em ordem alfabética. Exemplo: Brasil. Amazonas ..., Paraná ..., Tocantins ...
- No caso de dois coletores, ambos são citados. Exemplo: *J. A. Rizzo & H. D. Ferreira 12375 (UB)*. No caso de mais de dois coletores, cita-se o primeiro seguido de et al. Exemplo: *J. A. Rizzo et al. 7321 (R)*.
- Na citação dos espécimes estudados, os meses devem ser abreviados com algarismos romanos: I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI e XII.
- Nos casos de exames de muitos espécimes, devem-se citar somente alguns espécimes representativos para cada área, todos numa lista final, por ordem do sobrenome do coletor, seguido pelas iniciais do nome (Lista de Exsicatas, no caso de plantas). Exemplo: *Ducke, A., 1235* (com o número da espécie entre parênteses).
- Os trabalhos de anatomia, citologia, biologia molecular, bioquímica e etnobotânica devem citar as amostras *voucher* (amostras-testemunho).

#### AGRADECIMENTOS

- Os agradecimentos (se houver), devem ser apresentados de forma bem sucinta no final do trabalho, antes das **REFERÊNCIAS**.

#### REFERÊNCIAS

- As referências devem seguir a ordem alfabética, e o(s) sobrenome(s) do(s) autor(es) serão grafados em minúsculas, com inicial maiúscula e em negrito. Deve-se citar apenas o número do volume; o número do fascículo não será mencionado. Quando houver mais de um autor, seus nomes devem ser separados por vírgula, e não por ponto-e-vírgula. O primeiro autor deve ser citado pelo sobrenome, depois do qual virão as iniciais dos nomes. Do segundo autor em diante usam-se primeiramente as iniciais do(s) nome(s) e depois o sobrenome por extenso. Usa-se o símbolo & antes de citar o último autor. Abreviam-se os títulos das fontes bibliográficas, sempre iniciando com letras maiúsculas.
- Os títulos das revistas botânicas devem ser abreviados segundo o *Botanico-Periodicum-Huntianum* (B-P-H). Para outras revistas, optou-se pelo padrão de abreviaturas adotado pela lista publicada em *Current Contents - Journal Coverage as of January 1995*. Nos casos que não se enquadram nessas duas referências, os títulos das revistas devem ser abreviados conforme indicado no respectivo periódico. Seguem exemplos de referências de artigos, livros e capítulos de livros:

**Koek-Noorman, J. & C. Puff.** 1983. The wood anatomy of Rubiaceae tribes Anthopermeae and Paederieae. *Pl. Syst. Evol.* 147: 17-45.

**Ricklefs, R. E.** 1993. *The economy of nature: A textbook in basic ecology.* 3rd ed., W. H. Freeman, New York, 576 p.

**Wilson, D. E., C. F. Ascorra & S. Solari.** 1996. Bats as indicators of habitat disturbance, p. 613-625. *In:* D. E. Wilson & A. Sandoval (Eds.), *Manu: The biodiversity of Southeastern Peru.* Washington, D. C., Smithsonian Inst. Press.

#### TABELAS

- As tabelas devem ser sequencialmente numeradas de acordo com a ordem de citação no texto, em arábico, com numeração independente das figuras.
- Cada tabela deve iniciar em uma página separada e ser diagramada em duplo espaço.
- O título da tabela deve ser justificado à esquerda, em uma linha separada acima.
- As literaturas citadas nas tabelas devem ser incluídas nas Referências.

## LEGENDAS DAS FIGURAS

□ As legendas das figuras devem ser organizadas numa frase única, com cada detalhe das figuras assinalado com letra maiúscula e explicado de forma sucinta. Exemplo:

**Figura 3** - *Rubus brasiliensis* Mart. **A.** Ramo frutificado. **B.** Inflorescência. **C.** Estames. **D.** Estilete (**A-B** de *Martius* 2347, **C-D** de *Hoehne* 673).

□ As amostras usadas para a preparação da ilustração devem ser citadas pelo coletor e pelo número da coleta.

## PREPARAÇÃO DAS FIGURAS

□ As ilustrações podem ser submetidas como pranchas originais ou imagens digitais. Imagens digitais devem ser submetidas como arquivos TIF ou JPEG (ou arquivos com formato compatível com Adobe Photoshop). Não serão aceitas ilustrações que tenham sido incluídas em arquivos formatados (e.g., PageMaker, Excel, Word, Powerpoint etc.). As fotografias devem ser escaneadas com resolução de 300 dpi (ou mais), e os desenhos de linhas, com resolução de 1.200 dpi. Todas as ilustrações devem ser completas, com letras, escalas e outras indicações intactas.

□ Todos os desenhos originais DEVEM ser assinados; desenhos não assinados serão devolvidos ao autor. O artista deve ser citado nos Agradecimentos.

□ As ilustrações de espécies novas devem mostrar claramente as características que as distinguem.

□ Para todas as ilustrações, o tamanho das imagens digitais deve ser o mais similar possível àquele que aparece na publicação final. Em caso de imagens cujo tamanho exija alterações significativas, a qualidade da reprodução não pode ser garantida.

□ O comprimento de ilustrações ou pranchas publicadas é de 210 mm.

□ Duas larguras de ilustrações publicadas são possíveis: uma coluna de 72 mm ou uma página completa de 150 mm.

□ As figuras devem ser programadas de forma a serem citadas no texto em ordem numérica consecutiva.

□ Nas ilustrações compostas, não se admitem espaços entre os componentes nem a combinação de fotografias com desenhos de linhas. Os números e/ou letras devem ser inclusos na ilustração e não nas margens.

□ A ampliação deve ser indicada por escalas posicionadas diretamente nas ilustrações. As ampliações incluídas nas legendas das figuras não são aceitáveis, e as figuras sem escalas serão devolvidas aos autores para que as incluam.

□ Devem-se indicar as figuras com letra-set ou símbolos obtidos por meio de outras fontes mecânicas (e.g. impressoras digitais). Letras ou números produzidos com máquinas de escrever, impressoras dot-matrix ou inkjet não são aceitáveis.

□ As partes de uma figura são indicadas com letras maiúsculas (e.g.: A, B, C, etc.). É essencial atentar para a estética do conjunto, não utilizando letras de tamanho exageradamente grande ou pequeno. O ideal é escolher um tamanho que, após a redução, seja claramente visível, sem, entretanto, sobressair demasiadamente. A Comissão Editorial poderá solicitar aos autores uma nova montagem.

□ Os mapas devem apresentar margem e indicação de latitude e longitude. Podem ser incluídas várias espécies com distribuições geográficas não sobrepostas em um único mapa, usando símbolos diferentes.

□ Se as ilustrações não puderem ser submetidas como imagens digitais, deverão ser enviados originais, fotografias ou photostats de alta qualidade (PMTs), de até 297 × 420 mm, incluindo uma margem de 20 mm em todos os lados. Todas as ilustrações originais devem ter uma capa protetora com o número da figura e o(s) nome(s) do(s) autor(es) no verso. As ilustrações compostas devem ser montadas em cartolinas brancas. Só serão aceitas ilustrações planas (não dobradas ou enroladas).

### **ACEITAÇÃO DO MANUSCRITO PARA PUBLICAÇÃO**

A decisão do aceite do manuscrito para publicação será efetuada somente após a análise das recomendações dos revisores *ad hoc* e da Comissão Editorial. As cópias do manuscrito, juntamente com os pareceres dos revisores, serão encaminhadas ao autor (ou ao autor indicado, em caso de co-autoria) para que proceda às correções/alterações solicitadas. Essas cópias deverão ser devolvidas ao Editor Associado da *RBN*, juntamente com uma cópia impressa da versão corrigida e outra do respectivo disquete (devidamente identificado, com a menção do programa utilizado). Alterações ou acréscimos ao manuscrito enviados após o seu registro poderão ser recusados. O teor científico do trabalho é de responsabilidade do(s) autor(es).

Será fornecido, gratuitamente, um exemplar da revista para o primeiro autor do trabalho.

### **MATERIAL A SER ENVIADO**

O manuscrito deve ser encaminhado ao Editor-Chefe da *RBN* em quatro vias, acompanhado por:

- quatro cópias de todas as figuras;
- um disquete com o texto integral do manuscrito;
- originais das figuras ou imagens digitais correspondentes salvas em um disquete ou CD;
- carta de apresentação do manuscrito com as instruções particulares, as eventuais mudanças de endereço e os números de telefone, fax e e-mail do autor para contato durante o processo de revisão e editoração do manuscrito;
- a presente listagem com cada item checado.

### **ENVIAR MANUSCRITOS PARA:**

*Revista de Biologia Neotropical*  
Editora-chefe: Vera Lúcia Gomes-Klein  
Caixa Postal 131  
Universidade Federal de Goiás - Campus II  
Instituto de Ciências Biológicas I  
Departamento de Biologia Geral  
74001-970, Goiânia, Goiás, Brasil  
e-mail: rbn@icb.ufg.br  
Tel.: + 55 62 3521-1219  
Fax: + 55 62 3521-1190

# I NSTRUCTIONS FOR AUTHORS

*Revista de Biologia Neotropical (RBN)* publishes original scientific works and summaries of doctoral theses and master dissertations in the fields of Anatomy, Biophysics, Cellular Biology, Biochemistry, Botany, Ecology, Pharmacology, Physiology, Genetics, Histology, Zoology and other related fields. Original manuscripts in Portuguese, English or Spanish that represent significant contribution to Biological Sciences can be accepted, with the requisite that were not already submitted to or published by another journal.

## GENERAL INSTRUCTIONS

The manuscript should be printed on paper A-4 format, font Courier, size 12, double-spaced, left justified (right margin not justified), and with numbered pages. Use the program Microsoft Word 8.0 or other compatible programs. Use only one side of the pages and do not submit copies using both sides of the pages.

Manuscripts can be written in Portuguese, English or Spanish, and must be organized in the following order:

- 1) title;
- 2) author(es);
- 3) professional address of the author(s), with e-mail and other information, if necessary;
- 4) ABSTRACT in English in one paragraph, with a maximum of 200 words; followed by KEY WORDS in English, with a maximum of five words.
- 5) RESUMO (abstract) in Portuguese, in one paragraph, with a maximum of 200 words; followed by PALAVRAS-CHAVE (key words) in Portuguese, with a maximum of five words.
- 6) text (Introduction, Material and Methods, Results and Discussion)
- 7) acknowledgments (if any).
- 8) references
- 9) tables
- 10) figure legends
- 11) figures

New species must be illustrated with line drawings in ink.

## TEXT

The title must be concise and objective, and cannot contain the name of the funding agency nor the of the program used to produce the information.

In the body of the text, the genus and species names must be written in *italics* or underlined. Scientific names must be followed by the author when cited for the first time in the text. For the scientific names of animals, include the author and the publication date.

Main titles must be in upper case and **bold**. Secondary titles must be in lower case and normal font. Tertiary titles must be in lower case and normal font.

- All citations of the text must be included in the section REFERENCES and vice-versa.
- All figures and tables must be cited in the text consecutively in numerical order.

#### INTRODUCTION

- Must contain a clear and concise view of the actual knowledge of the specific subject in question; as well as the scientific problems and the specific objectives that stimulated the author(s) to undertake the work.

#### MATERIAL AND METHODS

- Must contain brief descriptions, sufficient to grant the reproducibility of the work performed. Previously published techniques must be just cited and not described.

#### RESULTS AND DISCUSSION

- Can be accompanied by tables and figures (graphics, photos, drawings, maps and line drawings), strictly necessary for the better understanding of the text. Depending on the structure of the work, the sections RESULTS and DISCUSSION can be presented together or as separate items.

- Literature must be cited in the text as follows:

In the text, author names of the bibliographic references must be cited in lower case followed by the year, in alphabetical order by author(s) name(s) and in chronological order for each author. Example: Mendonça et al. (1998), Prance (1987, 1990), Rizzini (1979). For two authors must be used the "&" symbol. Example: Robinson & Smith (1982). For more than two authors, only the first author must be cited, followed by "et al." Example: Smith et al. (1982).

Authors of manuscripts accepted for publication but not yet published must be cited as follows: Example: "Esteves (in press)" or "(Esteves, in press)". Unpublished materials must be cited as follows: Example: "Esteves (unpubl.)" or "Esteves (pers. comm.)".

Within parentheses, the semicolon must be used to separate the different citations: Example: (Almeida, 1997; Cornell, 1985; Janzen, 1980).

- Author of taxa of plants and animals must be cited for the first time cited in the text (authors of animal taxa, followed by the year of publication and the family). Authors of plant taxa must be abbreviated according to the *Authors of Plant Names* (Brummitt & Powell, 1992).

- Names of genera must be cited in full for the first time cited in a new paragraph.

- Herbaria cited in the text must be abbreviated according to *Index Herbariorum* (<http://sciweb.nybg.org/science2/IndexHerbariorum.asp>). It is not necessary to cite this publication in the references.

- Footnotes are not permitted.

- Numbers from one to ten must be written in full, except when in measurements or descriptions. Use the comma in numbers with more than four digits. Example: 15,342 (not 15.342 nor 15342). Use % and not "percent". Use 7-7.3 and not 7.0-7.3.

- Units of measurement must be abbreviated and without period. Example: 15 cm; 2,4 km.

- Biochemical terminology must follow the instructions for authors of the *Biochemical Journal* or *Journal of Biological Chemistry* or the IUPAC guidelines for biochemical terminology. In case of discrepancies among recommendations, the editors will follow the most recent publications.

- Symbols and abbreviations, when used for the first time must be preceded by their name in full. Example: Scanning Electron Microscopy (SEM); Federal University of Goiás (UFG).



## TAXONOMIC, FAUNISTIC AND FLORISTIC TREATMENTS

- The name of each new taxon should be positioned flush left, bold face and followed by the author(s) name(s). Example: **Bufo jimi** Stevaux, sp. nov. (Figure 1).
- Types of new taxa must be cited in a separate paragraph after the new taxon citation. Example: Type: BRASIL. Mato Grosso do Sul: Mun. Terenos, Fda. Mirante, 15.III.2000, *Koller s.n.* (holotype, DZUP; isotype, UB).
- The *RBN* assumes that the author(s) examined the types cited in the article. In case the types cited were not examined by the author(s) the institution abbreviation must be followed by “n.v.” Example: BRAZIL. Goiás: Mun. Mineiros, Fda. Boa Vista, 23.IV.1997 (fl), *P. Fernandez 1453* (holotype, UB; isotypes, BR, F-n.v., K-n.v., NY).
- If in the manuscript a lectotype or a neotype is designated, this needs to be stated after the institution abbreviation where it is preserved. Example: (lectotype, R, here designated [or here selected]). If the lectotype or neotype was previously designated, the author and year of publication should be indicated. Example: (lectotype, R, designated by Delprete, 1999), and the reference included in the **REFERENCES**.
- The protologue of new plant taxa must be a short diagnosis or a short description of the diagnostic characters in Latin.
- For each species previously published (not newly described or a new combination) the name is followed by an indented paragraph where the name is followed is repeated and followed by in chronological order by the homotypic synonyms and the citation of the place of publication and finally for the citation of the type.
- Heterotypic synonyms should be cited in separated paragraphs, in chronological order by date of publication and as explained above.
- Botanical bibliographic references in the nomenclature section should be abbreviated according to the *Botanico-Periodicum-Huntianum* (BPH) or *Taxonomic Literature 2* (TL-2).
- Keys for identification must be indented. Author(s) name(s) should not be included (unless for taxa not cited in the text). The taxa included in the key, if treated in the text, must be numbered following the alphabetical order. Example:

- 1. Herbs
  - 2. Flowers white..... 1. *T. alba*
  - 2. Flowers yellow..... 2. *T. aurea*
- 1. Shrubs
  - 3. Flowers yellow ..... 4. *T. ovata*
  - 3. Flowers blue
    - 4. Fruits globose..... 3. *T. coriacea*
    - 4. Fruits ovoid..... 5. *T. pubescens*

- After the taxon description, it is possible to include a short paragraph titled Distribution and Ecology, where area of distribution, ecology and phenology (in case of plants) are briefly discussed.
- In taxonomic, faunistic or floristic treatments, the material examined must be cited after in the item “Additional specimens examined” or “Selected specimens examined” (In the case that many specimens were studied). Specimen data should be cited in the following order: COUNTRY. State: Municipality, locality, date (phenology in case of plants), *collector(s) first collector number*, (abbreviation of the institution or herbarium). Example: BRAZIL. Goiás: Mun. Mineiros, Parque Nacional das Emas, 22.I.1998 (fl), *H. D. Ferreira 1537* (UFG).
- Botanical institutions or herbaria where the plant specimens are deposited should be abbreviated according to *Index Herbariorum* (<http://sciweb.nybg.org/science2/IndexHerbariorum.asp>).

- Countries should be arranged from north to south, while the principal subdivision of each country (Example: BRAZIL: States; PERU: Departments) must be cited in alphabetical order. Example: BRAZIL: Amazonas ..., Paraná ..., Tocantins ...
- In case of two collectors, both should be cited. Example: *J. A. Rizzo & H. D. Ferreira* 12375 (UB).
- In case of more than two collectors, cite the first followed by et al. Example: *J. A. Rizzo et al.* 7321 (R).
- In the citation of specimens, months should be abbreviated by Roman numerals: I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI and XII.
- In case that many specimens were examined, only a few representative specimens should be cited for each area, and cite in the list at the end, organized alphabetically by the collector last name, followed by the initial of the name(s) (List of Exsiccate, in case of plants). Example: *Ducke, A.,* 1235 (with the species number between parentheses).
- Articles of anatomy, cytology, molecular biology, biochemistry and ethnobotany must cite the voucher specimens.

#### ACKNOWLEDGMENTS

- Acknowledgments must be presented in a succinct form related to the work presented, and positioned before the **REFERENCES**.

#### REFERENCES

- References must be arranged in alphabetical order by last name of the author(s), in lower case, and bold face. Cite only the volume number. Do not the issues numbers. Authors names should be separated by comma, not by semi-colon. Cite the first authors with the last name, followed by the first name(s) initial(s). From second author onward cite the first name(s) inicial(s) followed by the last name in full. Use the symbol "&" before the last author. Abbreviate the titles of the bibliographic sources, always beginning with upper cases letters.
- Titles of botanical journals should be abbreviated according to the *Botanico-Periodicum-Huntianum* (B-P-H). For other journals use the abbreviations of the list published in *Current Contents - Journal Coverage* as of January 1995. For titles of journals not cited in either one of these lists, use the abbreviation suggested by the journals. See example of citation of articles, books, and book chapters:

**Koek-Noorman, J. & C. Puff.** 1983. The wood anatomy of Rubiaceae tribes Anthopermeae and Paederieae. *Pl. Syst. Evol.* 147: 17-45.

**Ricklefs, R. E.** 1993. *The economy of nature: a textbook in basic ecology.* 3rd ed., W. H. Freeman, New York, 576 p.

**Wilson, D. E., C. F. Ascorra & S. Solari.** 1996. Bats as indicators of habitat disturbance, p. 613-625. *In:* D. E. Wilson & A. Sandoval (Eds.), *Manu: The biodiversity of Southeastern Peru.* Washington, D. C., Smithsonian Inst. Press.

#### TABLES

- Tables must be numbered sequentially using arabic numerals, according to the order cited in the text, and independently from the figures numbers.
- Each table must be in a separate page and must be double-spaced.
- The titles of the table must be left-justified on a line just above the table.
- Literature cited in the table should be included in the References.

#### FIGURE LEGENDS

- Figure legends must be presented in a separate page, and at the end of the text.

- Each figure legend must be organized in one sentence, with each figure detail in capital letters and explained in a succinct fashion. Example:  
Figure 3. *Rubus brasiliensis* Mart. A. Fruiting branch. B. Inflorescence. C. Stamens. D. Style (A-B from *Martius* 2347, C-D from *Hoehne* 673).
- Specimens used for the illustrations must be cited by collector and collector number.

#### PREPARATION OF FIGURES

- Illustrations can be submitted either by original plates or digital images. Digital images should be submitted as TIF or JPEG files (any file format that is Adobe Photoshop compatible); illustrations will not be accepted included within file formats (e.g., PageMaker, Excel, Word, Powerpoint, etc.). Photographs should be scanned at a resolution of 300 dpi (or more), and line art at resolution of 1200 dpi. All illustrations must be complete, with letters, scale bars, and any other labeling intact.
- All original artwork MUST be signed; unsigned artwork will be returned to the author. The artist must be cited in the Acknowledgments.
- Illustrations of a new species should show clearly the characteristics that distinguish it.
- For all illustrations, halftones/black-and-white photographs, the electronic files print size should be as close as possible to final published size. If the print size of such files must be altered significantly, reproduction quality cannot be guaranteed.
- Length of an illustration or plate as published is 210 mm.
- Two widths are possible as published: 1-column is 72 mm; full page is 150 mm.
- Plan your figures in such a way that they can be cited in the text in consecutive numerical order.
- Prepare composite illustrations without space between the components, and do not combine photographs and line art. Place numbers and/or letters on the illustration itself, not in the margins.
- Magnifications must be indicated by means of scale bars placed directly on the illustrations. Magnifications included in the figure legend are NOT acceptable, and figures without scale bars will be returned to the author for their inclusion.
- Label figures by press-on letters or symbols or by other mechanical lettering process. Labels produced on a typewriter, dot matrix, or inkjet are unacceptable.
- Parts of a figure are labeled in capital letters (e.g.: A, B, C, etc.). For aesthetic purposes, calculate the appropriate size of the letters referring to the details of the illustrations, choosing a size that will be proportional to the figures and legible after the reduction for publication. This applies also to the letters inserted in the photos, drawings and maps (structure names, abbreviations, etc.). If necessary, the Editorial committee may request that the author reconstruct the image.
- Maps should have a border, an indication of latitude and longitude. It is possible to include several species with non-overlapping distribution ranges on one map by using different symbols.
- If illustrations cannot be submitted as digital images, send originals, glossy photographs, or high-quality photostats (PMTs), no larger than 297 × 420 mm, including a 20 mm margin on all sides. All illustrations must have a protective cover with figure number and the author(s) name(s) on the back of each. Mount composite illustrations on white card-board. Ship all illustrations flat (not folded nor rolled up).

#### ACCEPTANCE OF THE MANUSCRIPT FOR PUBLICATION

Acceptance of the manuscript for publication will be made after the analysis of the recommendations of the reviewers and the Editorial Committee. Copies of the

manuscript with the comments of the reviewers will be return to the author (or to the indicated author, in case of co-authorship) for the corrections and alterations indicated. These copies must be returned to the Associate Editor of the *RBN*, with a printed copy of the revised version and with the text saved on a disk (with file title, and the program used). Alterations or additions of the manuscript after acceptance for publication may be denied. The scientific content of the article is under the entire responsibility of the author(s).

The first author will receive one free copy of the issue where the article is published.

**MATERIAL TO BE SENT:**

Manuscripts should be submitted to the Editor-in-Chief of the *RBN*, in four copies.

With these copies, should be submitted:

- Four copies of all the figures.
- One disk with the text of the manuscript.
- The original plates or the corresponding digital images saved on a disk or CD.
- A cover letter including special instructions, eventual change of address, and telephone, fax and e-mail numbers of the author responsible of the editorial process of the manuscript.
- Include the present list with all boxes checked.

**SEND MANUSCRIPTS TO:**

*Revista de Biologia Neotropical*

Editor-in-chief: Vera Lúcia Gomes-Klein

Caixa Postal 131

Departamento de Biologia Geral

Instituto de Ciências Biológicas I

Universidade Federal de Goiás - Campus II

74001-970, Goiânia, Goiás, Brazil

e-mail: rbn@icb.ufg.br

Tel.: + 55 62 3521-1219

Fax: + 55 62 3521-1190

# **I** NSTRUÇÕES PARA AUTORES DE RESUMOS DE **TESES OU DISSERTAÇÕES DE MESTRADO OU DOUTORADO**

Resumos de Teses ou Dissertações de Mestrado ou Doutorado só podem ser submetidos depois da conclusão dos requisitos do título. As normas devem pautar-se nas seguintes instruções gerais:

- 1) Título, autor, nome do programa que oferece o curso de pós-graduação, titulação obtida, ano de defesa, instituição e nome do(a) Orientador(a); endereço, vínculo institucional e e-mail do autor; em inglês e português ou espanhol.
- 2) Os resumos devem ser apresentados em inglês e em português ou espanhol, e serão editados a critério da Comissão Editorial.
- 3) O texto do resumo, composto de 400 palavras, no máximo, deve ser escrito de maneira clara e objetiva, contendo introdução, material e métodos, resultados e conclusão.
- 4) Os resumos, escritos em um único parágrafo, não devem conter figuras, gráficos ou tabelas, nem referências. Caso o autor queira mencionar instituições financiadoras, deve fazê-lo ao final do texto do resumo, entre parênteses.
- 5) Após os resumos, colocar as palavras-chave, no máximo de cinco.





# **INSTRUCTIONS FOR AUTHORS OF ABSTRACTS OF MASTER OR DOCTORAL THESES OR DISSERTATIONS**

Abstracts of Master or Doctoral Theses or Dissertations can be submitted only after full completion of the degree requirements. They should be arranged according to the following guidelines:

- 1) Title, author, name of the program of the graduate course, title obtained, year of the defense, institution, and name of Supervisor (Major Professor); institutional address of the author, e-mail; in English and Portuguese or Spanish.
- 2) Abstracts must be both in English and in Portuguese or Spanish, and will be edited by the Editorial Committee.
- 3) The text of the abstract must have at most 400 words, and must be written in a clear and objective fashion, with introduction, material and methods, results, and conclusion.
- 4) The text of the abstract must be compiled in one paragraph, without figures, graphs or tables, and without references. In case the author would like to cite some acknowledgments, these must be included at the end of the text of the abstract, within brackets.
- 5) After the abstract, include up to five Key Words.

# Formulário para assinatura

## REVISTA DE BIOLOGIA NEOTROPICAL

Universidade Federal de Goiás/Instituto de Ciências Biológicas

CPF (pessoa física) ou CNPJ (pessoa jurídica)		
Nome e sobrenome		
Data de nascimento		
Sexo	Masculino ( )	Feminino ( )
Nacionalidade		

Assinalar o endereço preferido para correspondência

Endereço residencial				
Rua				
Bairro		Caixa postal		
CEP		Cidade	Estado	
DDD		Telefone	País	
E-mail				

Endereço profissional	
Unidade	
Órgão	
Instituição	

Rua				
Bairro		Caixa postal		
CEP		Cidade	Estado	
DDD		Telefone	País	
E-mail				
Especialidade				

Local e data	_____ (dia) de _____ (mês) de 201____ (ano)			
Assinatura				
Pagamento da assinatura do volume _____ da Revista de Biologia Neotropical				
Brasil: R\$ 50,00 (anual)			Fora do Brasil: US\$ 30,00 (anual)	

Estou enviando à Tesouraria da REVISTA DE BIOLOGIA NEOTROPICAL o cheque Nº. \_\_\_\_\_ do Banco \_\_\_\_\_, no valor de R\$ \_\_\_\_\_, referente à assinatura do volume \_\_\_\_\_.

Enviar pagamento à:

### REVISTA DE BIOLOGIA NEOTROPICAL

Universidade Federal de Goiás/Instituto de Ciências Biológicas

Campus II, 74001-970, Goiânia, Goiás, Brasil

Tel.: + 55 62 3521-1219

Fax: + 55 62 3521-1190

e-mail: rbn@icb.ufg.br

Depósito bancário:

### REVISTA DE BIOLOGIA NEOTROPICAL

Banco: Banco do Brasil S/A, Agência: 4201-3, Conta corrente: 170.500-8

Código: 15305215226776-5

Contato para assinaturas:

Elisângela de Paula Silveira Lacerda

Tel.: + 55 62 3521-1481

e-mail: elacerda@icb.ufg.br



# F Form for subscription

## REVISTA DE BIOLOGIA NEOTROPICAL

Universidade Federal de Goiás/Instituto de Ciências Biológicas

<b>Identity number</b>		
<b>Name and surname</b>		
<b>Birth date</b>		
<b>Gender</b>	<b>Male ( )</b>	<b>Female ( )</b>
<b>Nationality</b>		

Indicate the preferred address for correspondence:

<b>Residential address</b>				
<b>Street</b>				
<b>Place</b>		<b>Postal code</b>		
<b>CP</b>		<b>City</b>		<b>State</b>
<b>Area code</b>		<b>Telephone</b>		<b>Country</b>
<b>E-mail</b>				

<b>Professional address</b>	
<b>Unit</b>	
<b>Organization</b>	
<b>Institution</b>	

<b>Street</b>				
<b>Place</b>		<b>Postal code</b>		
<b>CP</b>		<b>City</b>		<b>State</b>
<b>Area code</b>		<b>Telephone</b>		<b>Country</b>
<b>E-mail</b>				
<b>Expertise</b>				

<b>Place and date</b>	_____ (day) of _____ (month) of 201____ (year)			
<b>Signature</b>				
	<b>Payment of subscription per volume _____ of RBN</b>			
	<b>Brazil: R\$ 50.00 (annual)</b>		<b>Outside Brazil: US\$ 30.00 (annual)</b>	

I am sending check N. \_\_\_\_\_ of Bank \_\_\_\_\_ for the Treasury of Revista de Biologia Neotropical, for volume \_\_\_\_\_, for the sum of \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_).

Send payments to:

**REVISTA DE BIOLOGIA NEOTROPICAL**  
 Universidade Federal de Goiás/Instituto de Ciências Biológicas  
 Campus II, 74001-970, Goiânia, Goiás, Brazil  
 Tel.: + 55 62 3521-1219  
 Fax: + 55 62 3521-1190  
 e-mail: rbn@icb.ufg.br

**Bank deposit:**  
**REVISTA DE BIOLOGIA NEOTROPICAL**  
 Bank: Banco do Brasil S/A, Agency: 4201-3, Account: 170.500-8  
 Code: 15305215226776-5

**Contact for subscriptions:**  
 Elisângela de Paula Silveira Lacerda  
 Tel.: + 55 62 3521-1481  
 e-mail: elacerda@icb.ufg.br



Esta edição foi produzida em  
janeiro de 2010, em Goiânia.  
Composto na fonte Palatino / Verdana.  
Miolo papel Couchê Fosco 115 g/m<sup>2</sup>  
e capa Duplex 250 g/m<sup>2</sup>.

Av. Universitária, 754, sala 9 - Setor  
Universitário - CEP: 74605-010  
Goiânia - Goiás  
Fone/Fax: (62) 3218-6292  
E-mail: [gev@grupoveira.com.br](mailto:gev@grupoveira.com.br)

Impresso na Gráfica e Editora Vieira